

ידיעון תשפ"ה

הפקולטה לייעוץ לטיפול ולתמיכה חינוכית

"תדבר לאדם בשפה שהוא מבין, דבריך יגיעו למחשבתו,
אם תדבר לאדם בשפת האם שלו דבריך יגיעו לליבו"

(נלסון מנדלה)

דיקאן הפקולטה: ד"ר חנה חימי

שעות קבלה: בתיאום מראש

hanah@beitberl.ac.il | 09-7473158

מיקום: אורן 117

עוזרת דיקאן : דנה יוסף

danay@beitberl.ac.il | 09-7476330

מיקום: אורן 117

ראש מנהל אקדמי: יעל בנבניסטי

yaelben@beitberl.ac.il | 09-7473161

מיקום: אורן 117

ראש מנהל סגל סטודנטים: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

מיקום: אורן 117

בעידן שבו כולנו נאלצים להתמודד עם שינויים, אי ודאות, מעברים, טלטלות ואתגרים חדשים בפרט בשנה האחרונה רצופת טראומות שקופות ואחרות. נוצרה לנו כא.נשי חינוך הזדמנות לייעוץ ולקדם שינוי משמעותי ששם את ההתייחסות לעולם הרגשי-חינוכי במרכז תשומת הלב והעשייה. שינוי זה יאפשר לנו לתמוך ברמה הרגשית בתלמידים בהוריהם וגם בעמיתינו, ולסייע בפיתוח וביסוס מיומנויות התמודדות והתבססות חוסן נפשי.

במסגרת המהפכה בחינוך שאנו מובילים במכללה האקדמית בית ברל, הקמנו את הפקולטה לייעוץ, לטיפול ולתמיכה חינוכית. פקולטה עם גישה חדשנית המעניקה כלים עכשוויים במתן ייעוץ, הדרכה וטיפול במצבים רגשיים בגישה מותאמת לסביבה חינוכית פורמאלית ובלתי פורמאלית.

בפקולטה תוכניות תואר שני המעניקות יכולת התבוננות רגשית מתקדמת ליצירת תנאים מיטביים ללמידה: ייעוץ חינוכי, קידום נוער בסיכון ובמצוקה, לקויות למידה – הערכה והתערבות חינוכית,

חינוך מיינדפולנס ולמידה חברתית ריגשית וטיפול באמצעות אמנות. ובנוסף, תוכנית תואר ראשון בקרימינולוגיה בחינוך ובקהילה.

בפקולטה מושם דגש על היבטים ריגשיים ופסיכוכינוניים בסביבות חינוכיות לצד חיבור בין הדיספלינות השונות והתבוננות בפרט במודל רב מערכתי וראייה אקולוגית.

לצד הפקולטה הוקם **מרכז חדש ליעוץ פסיכו-חינוכי קהילתי** במעטפת אקדמית, קלינית ומקצועית של הפקולטה. מטרת המרכז החדש לספק מענה הכשרתי ומקצועי אינטגרטיבי זמין לאבחון, הערכה ויישום תוכניות התערבות אפקטיביות בעולמות התוכן הריגשיים והחינוכיים.

הסטודנטים יות מכל התוכניות מוזמנים ללמוד בקורס ייחודי מבוסס על תפישת העבודה במרכז - **עבודה רב מערכתית להכלה פסיכו-חינוכית קהילתית**. הקורס כולל שני חלקים – חלק תיאורטי וחלק יישומי שמאפשר לשלב התנסות יישומית בליווי הדרכה מיקצועית.

המרכז פועל במתכונת של קליניקת "התנסות מעשית" (פרקטיקום) לסטודנטיות ולסטודנטים, בוגרות ובוגרים ויספק שירותי ייעוץ ותמיכה פסיכו-חינוכית לילדות וילדים, נוער, משפחות, נשות ואנשי חינוך במרחב הגיאוגרפי בתוך בית ברל ובמסגרות שונות בסביבותיה. במסגרת פעילות המרכז יבוצעו הערכות פסיכו-חינוכיות ויגובשו תוכניות ייעוץ והתערבות קצרות-טווח, תוך שילוב בין הדיסציפלינות, תהליכי העבודה וההתערבויות במרכז ילוו בהדרכה לצד מחקר והערכת האפקטיביות של ההתערבויות.

בנוסף המרכז מציע סדנאות והכשרות בנושאים שונים מתוך עולמות התוכן בתחומי המומחיות של חברי.ות סגל בפקולטה.

קידום נוער בסיכון ובמצוקה

תוכנית לתואר שני (M.Ed.)

ראש התוכנית: פרופ' ליאת יכניץ
דואר אלקטרוני: liat.yakhnich@beitberl.ac.il

מינהל סטודנטים:

מיקום: אורן 117

טלפון: 09-7473177

דואר אלקטרוני:

סגל התוכנית: ד"ר גלית אהרון, ד"ר רחל אורינג כהן, ד"ר שרית גדעוני כהן, ד"ר הדס זאבי-סלע, ד"ר חנה חימי, פרופ' ליאת יכניץ, ד"ר לירז יעקובי, ד"ר אורית לרר כנפו.

התוכנית לתואר שני בקידום נוער במצבי סיכון ומצוקה מוסיפה נדבך על תוכנית הבוגר, בתהליך הכשרה של כוח אדם מיומן ומשכיל בתחום ההתערבות החינוכית-טיפולית בנוער בסיכון ובמצוקה. תוכנית הלימודים מעמיקה בתחומים של מדיניות חברתית ומחקר, ומרחיבה ידע בתחום המינהל, ההנחיה וההדרכה המקצועית.

מאפייני תוכנית הלימודים

- תוכנית הלימודים ייחודית וחדשנית, הראשונה מסוגה בארץ.
- התוכנית מאפשרת מסגרת לימודים אקדמית מתקדמת בתחום לימודי נוער בסיכון ובמצוקה, מתוך מטרה להעמיק את הידע של בוגרי מכללות לחינוך ושל בוגרי אוניברסיטאות העוסקים בעבודה חינוכית-סוציאלית עם נוער בסיכון ועם נוער מנותק.
- התוכנית עונה על הצורך של השדה להעמיד לרשות העובדים מסלול התפתחות וקידום המבוסס על השכלתם האקדמית תוך הרחבתה לתחומים של ניהול, של הנחיה ושל הדרכה מקצועית בתחום.
- תוכנית הלימודים היא אקדמית-עיונית ומשלבת דגשים בנושאי מנהיגות, ניהול צוות, הדרכה והנחיה מקצועית על היבטיה השונים.

מטרות התוכנית

- להכשיר את הסטודנטים לתפקידים בכירים, כמנחים וכמדריכים מקצועיים בתחום של עבודה עם אוכלוסיות מגוונות של נוער בסיכון ובמצוקה במערכות החינוך והרווחה, כמעצבי מדיניות וכמועמדים לניהול מסגרות שונות של נוער בסיכון (פנימיות, יחידות לקידום נוער ועוד).
- להעמיק את הידע התיאורטי והמקצועי ולהרחיב את השכלתם של העוסקים בקידום של נוער בסיכון ובמצוקה ובשיקומו.
- לקדם את מעמדם המקצועי והאקדמי של עובדי קידום נוער ומדריכים חינוכיים-טיפוליים ולאפשר להם להשתלב בתפקידים מגוונים ובכירים במערכות החינוך והרווחה, במסגרות ממשלתיות, ציבוריות ובעמותות שונות הפעילות בתחום

תנאי קבלה

- תואר ראשון מאחת המסגרות הבאות: מסלול קידום נוער בסיכון מהמכללה האקדמית בית ברל, בוגרי מכללות לחינוך בלימודי חינוך על יסודי, חינוך מיוחד וחינוך בלתי פורמלי.
- יתקבלו בוגרי אוניברסיטאות במקצועות כמו חינוך, עבודה סוציאלית, קרימינולוגיה, מדעי ההתנהגות והחברה.
- בעלי תואר ראשון שאינם בעלי תואר מהדיסציפלינות הר"מ (משפטים, מדעים וכדומה) המעוניינים ללמוד בתוכנית, יידרשו להשלמות בהיקף של עד 6-7 ש"ש על פי החלטת ראש התוכנית. הם יוכלו להמשיך בלימודי התואר השני בשנת הלימודים שלאחר שנת השלמות, בתנאי שיקבלו ציון ממוצע 80 לפחות בקורסים שהשלימו.
- ציון ממוצע של 80 לפחות בלימודים האקדמיים הקודמים*.
- פטור אקדמי באנגלית כשפה זרה.
- ריאיון אישי בדבר התאמה לתוכנית על פי החלטה של ועדת הקבלה.
- רצוי ניסיון בעבודה עם נוער במצבי סיכון לאחר סיום לימודי התואר הראשון.
- שמות וכתובות של שני ממליצים (ממונה/מפקח/מרצה/מורה).

מבנה התוכנית

תוכנית הלימודים כוללת 18 שעות שנתיות (ש"ש). התוכנית כוללת קורסי תשתית, מחקר והערכה, מדיניות ומנהיגות, מיומנויות וסמינריון יישומי כדי לאפשר לסטודנט/ית לבטא את הידע ואת המיומנויות שלמד/ה בהקשר כולל של התוכנית.

ימי הלימוד

הלימודים מתקיימים במשך שנתיים (4 סמסטרים) בימי ד'.

*במקרים חריגים, בהם הציון הממוצע של המועמד/ת בלימודי התואר הראשון נמוך מ-80, ינתן משקל לרקע והניסיון של המועמד/ת בתחום העבודה עם נוער וצעירים בסיכון. קריטריונים רלוונטיים, כמו עשייה מקצועית משמעותית, התנדבות, עדות להתפתחות אישית ומקצועית ניכרת, יהוו משקל נוסף שתומך בהתאמה ללימודים בתוכנית. שקלול של קריטריון זה נתון לשיקול דעתה של ראש התכנית.

התוכנית לתואר שני בקידום נוער בסיכון ובמצוקה

נושאי הלימוד וסדר הלימודים

(סדר השיעורים מותנה בזמינות המרצים בשנה אקדמית נתונה).

| שנה | ש"ש | הנושא |
|-----|------------------|--|
| א | 1 | היבטים בין תרבותיים בעבודה חינוכית-טיפולית |
| א | 1 | מחקר כמותי – בלמידה מרחוק |
| א | 1 | מחקר איכותני – בלמידה מרחוק |
| א | 1 | תאוריות בהנחיית קבוצות |
| א | 1 | ניהול מקרה בעבודה עם נוער בסיכון |
| א | 1 | מאפייני גיל ההתבגרות, סימני מצוקה ופוסט טראומה |
| א | 1 | ניהול עבודת צוות |
| א | 1 | נוער בסיכון |
| א | 1 | סדנה בהדרכת עובדים: מוקד הדרכה |
| ב | 1 | לקויות למידה – קורס היברידי |
| ב | 1 | פיתוח והובלה של צוותים מקצועיים לעבודה עם הורים |
| ב | 1 | סדנה בהדרכת עובדים: מוקד ניהול |
| ב | 1 | הדרכה: תהליך לפיתוח מקצועי של עובדים |
| ב | 1 | התמכרות: מאפיינים, מניעה והתערבות מוקדמת |
| ב | 1 | *קורס בחירה |
| ב | 3 | סמינריון יישומי |
| | 18 ש"ש | סה"כ: **ייתכנו שינויים בכפוף להנחיות הנהלת המכללה |

אקרדיטציה על לימודים קודמים

אקרדיטציה על חלק מן הקורסים תינתן על פי קורסים אקדמיים שנלמדו ב-6 השנים האחרונות בתוכניות לימוד מוכרות לתואר שני במוסד אקדמי מוכר.

ייעוץ חינוכי

תוכנית לתואר שני (M.Ed.) עם אפשרות לשילוב לימודי תעודת הוראה מותאמים

מיקום: אורן 117

ראש התוכנית: ד"ר יפעת כרמל

yifat.carmel@beitberl.ac.il 09-7476498

קבלת קהל: בתאום מראש

ראש מנהל סטודנטים: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

סגל התוכנית: ד"ר אריאלה בארי בן ישי, ד"ר אינה בן אורי, ד"ר שחר גינדי, ד"ר לורי גרינברגר, ד"ר רועית דהן, ד"ר יפעת כרמל, ד"ר דליה מרקוביץ, ד"ר הדס סלע, ד"ר סמיר קעדאן, הגב' אילת יריב.

מקצוע הייעוץ החינוכי

ייעוץ חינוכי הוא מקצוע מדעי יישומי בתוך המערך המסייע של בית הספר, המלווה את התהליכים ההתפתחותיים של הפרט ושל הארגון ואת יחסי הגומלין ביניהם. היועץ החינוכי מסייע לתלמיד כפרט ולבית הספר כמערכת להגיע לתפקוד מיטבי ולמיצוי מרבי של יכולתם. היועץ החינוכי הוא סוכן בריאות נפש פנים בית ספרי, בעל מבט מערכתי הפועל לקידום הרווחה הכללית (wellness) של התלמידים, של הצוות, של ההורים, של הארגון החינוכי ושל הקהילה. היועץ מהווה גורם מקשר בעל ראייה מערכתית בתוך בית הספר ובין בית הספר והקהילה, ומכוונתו המקצועית נוגעת לכלל אוכלוסיית התלמידים מתוך הכרה בצרכים השונים והמשתנים. הייעוץ החינוכי קיים בארץ למעלה מ-50 שנה והוא מאופיין בהתפתחות מתמדת ובשינויים ותמורות מואצים.

לימודי התואר השני בייעוץ חינוכי

התוכנית ללימודי תואר שני בייעוץ חינוכי במכללה האקדמית בית ברל היא בעלת ותק של מעל 40 שנים ומוניטין רב בהכשרת יועצים חינוכיים. לצד הניסיון המצטבר, התוכנית מתחדשת, מתעדכנת, מציבה לעצמה יעדים חברתיים-ערכיים וממשיכה להוביל את ההכשרה לייעוץ החינוכי.

התוכנית ללימודי ייעוץ חינוכי מאפשרת נוסף ללימודי התואר השני ללמוד במקביל גם

בתוכנית ללימודי תעודת הוראה המותאמים במיוחד לסטודנטים לייעוץ חינוכי.

מטרות התוכנית

- פיתוח והכשרה של יועצים חינוכיים, מקצועיים, יוזמים ומובילים במערכת החינוך ובארגונים נוספים.
- הכשרת יועצים בעלי תפיסות מקצועיות מובחנות לגבי עבודתם כמי שאמונים על הרווחה הכללית, הנפשית, החברתית והלימודית בארגון.
- הכשרת יועצים המשלבים בין הגישה הטיפולית לגישה הארגונית-מערכתית.
- הכשרת יועצים בעלי ערכים מקצועיים מגובשים, בעלי אחריות חברתית ובעלי תפיסה מקצועית הרואה בהקשר על מעגליו השונים - כיתה, משפחה, קהילה, תרבות ועוד- מדד משמעותי בשיקולי הדעת המקצועיים.
- הכשרת יועצים המזהים יעדים וצרכים עתידיים והמלווים תהליכי התפתחות של הפרט ושל הארגון.

תוכנית הלימודים

- התוכנית מתפתחת ומתעדכנת באופן תמידי כשהמטרה היא הכשרת יועצים המודעים לעצמם, לעמדותיהם ולערכים המקצועיים, ובעלי מחויבות ותשוקה מקצועית.
- לתוכנית צוות מקצועי ומיומן המאמין בטיפוח ובליווי של תהליך התפתחות הזהות המקצועית של כל סטודנט ושל קבוצת הלומדים.
- התוכנית שמה דגש רב על ההתנסות המעשית המודרכת לאורך כל זמן ההכשרה ועל ההכנה לעבודה מקצועית בשדה.
- לתוכנית מודל הדרכה ייחודי המלווה ומדגיש את ההתנסות המעשית של הסטודנט לאורך כל זמן ההכשרה.
- התוכנית מקנה כישורים, מיומנויות וכלים ייעוציים לעבודה עם מגוון תלמידים, צוותים חינוכיים, משפחה, קהילה ועם המערכת החינוכית כארגון

למי מיועדת התוכנית?

- למורים ולאנשי חינוך בעלי תואר ראשון ושני בתחומים שונים.
- למורים בעלי תואר ראשון או שני בחינוך מיוחד ולבוגרי תואר ראשון בייעוץ חינוכי.
- לבוגרי תואר ראשון במקצועות מסייעים ופרא-רפואיים, כגון: פסיכולוגיה, עבודה סוציאלית, מדעי ההתנהגות, סוציולוגיה, קרימינולוגיה, קידום נוער, ריפוי בעיסוק וקלינאות-תקשורת

תנאי קבלה

- תואר ראשון בציון ממוצע של 80 לפחות
- ניסיון חינוכי או/ו טיפולי בעבודה עם ילדים - החל מהגיל הרך ועד בוגרים צעירים.
- ועדת קבלה
- פטור מאנגלית וציון 80 בסטטיסטיקה (לחילופין השלמת קורס מקוון לפני תחילת הלימודים)

אקרדיטציה על לימודים קודמים

- בגין תואר שני - תינתן אקרדיטציה על חלק מן הקורסים על פי לימודים שרלוונטיים לתואר השני (בהתאם להחלטת המל"ג), ממוסד אקדמי מוכר, ובציון 80 ומעלה.
- לימודי השלמה יידרשו על פי רקע הלימודים הקודם והישגיו של המועמד (פירוט בסעיף הבא).
- אקרדיטציה על לימודים קודמים עבור מקצועות שהם לימודי השלמה, תינתן בגין קורסים מקבילים שנלמדו בתואר ראשון, שני, או תעודת הוראה, שנלמדו ב 6 השנים האחרונות, במוסד אקדמי מוכר, ובציון 80 ומעלה.
- ליוצאים לשנת שבתון מומלץ לקחת חצי שנת שבתון במשך שנתיים.

היקף ומבנה הלימודים לתואר השני ביעוץ חינוכי

- **הלימודים מתקיימים במשך שנתיים בהיקף של 24 ש"ש, ו-330 שעות התנסות מודרכת: שנה א יום ד יום מלא ויום א החל מהשעה 14:15 + התנסות של 5 שעות בבוקר שנה ב יום ד יום מלא ויום א החל מהשעה 14:15 + התנסות של 6 שעות בבוקר**
- **3 פעמים בכל סמסטר יתקיימו הלימודים ביום ד באופן מקוון.**

לימודי תעודת הוראה

- ניתן לשלב עם לימודי התואר השני ביעוץ חינוכי גם לימודי תעודת הוראה לבית ספר על-יסודי (התעודה כוללת גם רישיון עבודה עבור בתי ספר יסודיים וחיטובות ביניים). מדובר בתוכנית ייחודית עם מינימום שעות לימוד הנדרשות ע"י משרד החינוך, שהותאמה במיוחד עבור היעוץ החינוכי. בלימודי תעודת ההוראה יש הכרה בנלמד במסגרת התואר השני ביעוץ חינוכי. תוכנית הלימודים תיבנה באופן מותאם לכל סטודנט על פי נתוניו הייחודיים.

התוכנית לתואר שני בייעוץ חינוכי: נושאי הלימוד וסדר הלימודים

| שנה ב | שנה א | שם הקורס |
|---|--------|---|
| | 1 | שיטות מחקר כמותיות |
| | 1 | מחקר איכותני |
| | 1 | תיאוריות בייעוץ |
| | 2 | ערכים ועקרונות בייעוץ חינוכי |
| | 2 | הריאיון המסייע והתערבויות ייעוציות פרטניות |
| | 1 | קשיים חברתיים ודחיייה חברתית בקרב ילדים ונוער |
| | 2 | סדנת הדרכה לסטאז' - שנה א' |
| | שעות 5 | סטאז' בייעוץ – שנה א' |
| | 1 | תאוריות בהנחיית קבוצות |
| סה"כ שעות שנה א: 11 ש"ש + 5 שעות עבודה מעשית | | |

| שנה ב | שנה א | שם הקורס |
|--------|-------|--|
| 1 | | ייעוץ למשפחה |
| 1 | | איתור ילדים בסיכון והטיפול בהם בייעוץ החינוכי |
| 2 | | סדנת הדרכה לסטאז' - שנה ב' |
| 2 | | הכנה לתפקיד מקצועי בשדה- שילוב בין תאוריה לפרקטיקה |
| 1 | | אחרים ואחרות במערכת החינוך בישראל |
| 6 שעות | | סטאז' בייעוץ - שנה ב' |
| 2 | | סמינריון מחקרי מסכם |
| 2 | | עבודה קבוצתית בייעוץ החינוכי |
| 2 | | 2 קורסי בחירה: מנהיגות וניהול צוותים בייעוץ החינוכי/הערכה לקראת מנהיגות חינוכית אפקטיבית / עבודה רב מערכתית במרכז ייעוץ פסיכו-חינוכי קהילתי |

סה"כ שעות שנה ב: 13 ש"ש + 6 שעות התנסות מודרכת

סה"כ שעות בתוכנית: שעות עיוניות – 24 שעות
התנסות מודרכת – 11

לקויות למידה: הערכה והתערבות חינוכית

תוכנית לתואר שני (M.Ed.)

ראש התוכנית: ד"ר רינת מיכאל

שעת קבלה: יום ד 14:00-15:00

מיקום: אורן 117

rinat.michael@beitberl.ac.il | 09-7476434

ראש מנהל סטודנטים: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

סגל התוכנית: פרופ' דן גבע, ד"ר שרית גדעוני כהן, ד"ר שרה זדוויאנסקי, ד"ר בר זוהר-שי, ד"ר ח'לוב קעואר, ד"ר עינת טסלר-קלייזר, ד"ר דפנה יאמס-שחר, ד"ר עדי לוי-ורד, פרופ' מרק לייקין, ד"ר רינת מיכאל, ד"ר שי מנשה, ד"ר אילנה פאול-בנימין, ד"ר דנה צורי-ברוט, ד"ר עמיחי רגבי, פרופ' מיכל שני.

עלייה במודעות בארץ ובעולם לקיומן ולשכיחותן העולה של לקויות למידה בקרב לומדים בטווח גילים נרחב באוכלוסייה, מציפה את חשיבות ההכשרה ותורמת לפיתוח ידע אקדמי מתקדם של אנשי חינוך מומחים בתחום.

תוכני הקורסים מבנים ידע ומיומנויות מחקר והערכה שיסייעו לפתח תפיסה והבנה של התפקוד האקדמי, החברתי והרגשי של התלמיד בהקשר לסביבתו התרבותית והמשפחתית.

הבוגרים הם בעלי ידע אקדמי עשיר ויכולות להעריך ולמפות את הכישורים של התלמיד בקריאה וכתובה ובחשבון. ביכולתם להשפיע על קידום הלימודי, החברתי והאישי של תלמידים עם לקויות למידה ולהנחות את צוות ההוראה בבית הספר.

מטרות התוכנית לקויות למידה הערכה והתערבות חינוכית

- הרחבה והעמקה של הידע התיאורטי והמעשי של הסטודנטים בנושאים של לקות למידה, של הערכת תלמידים עם קשיים שונים בלמידה ושל התאמת ההוראה לתלמידים.
- פיתוח מומחיות של מורים בהתערבות חינוכית מערכתית ופרטנית לתלמידים עם לקויות למידה וקשיי למידה במערכת החינוך הרגילה.
- חיזוק ההתמחות בתחומי מחקר בנושאים הקשורים ללקות הלמידה.

מהי בעצם לקות למידה? האם חשוב שנבין את מקור הקושי כדי שנוכל לסייע? איך מרגיש תלמיד עם לקות למידה בחשבון? או תלמידה עם לקות בקריאה? ומדוע כל כך חשוב שנבין את עולמם הרגשי הפנימי ואת יכולותיהם החברתיות כדי שנוכל לעזור להם? אלו רק חלק מהשאלות שנשאל, וגם נענה עליהן, בדרך למטרת העל של התוכנית: להעריך את תפקודם של לתלמידים עם לקויות למידה ולסייע להם להתגבר על הקשיים, לצמוח ולממש את היכולות הגלומות בהם

נעים להכיר, התוכנית ללימודי תואר שני בלקויות למידה

לקות למידה היא הפרעה נורו-התפתחותית שלה בסיס ביולוגי והשלכות קוגניטיביות ורגשיות-חברתיות. הלקויות מופיעות בטווח גילאים רחב ונמשכות לאורך החיים, בדרגות חומרה שונות. הפרעות הלמידה הספציפיות הן בקריאה, הבנת הנקרא, הבעה בכתב, כתיב, חישובים מתמטיים והסקה מתמטית. ללקויות למידה אלה נלוות בשכיחות מסוימת הפרעות בקשב וביכולות ניהול וארגון.

תכנית הלימודים עוסקת בהיבטים תיאורטיים ומחקריים של תהליך הלמידה התקין והלקוי. בהתאם לחזון חינוכי מרכזי פועלת התוכנית לטיפוח אנשי חינוך בעלי ידע תיאורטי ויישומי נרחב ומכשירה אותם להערכה של רמת תפקוד במיומנויות האקדמיות, להבנת הגורמים לקשיים ולמתן מענה באמצעות תוכניות התערבות רב ממדיות המתאימות ללומדים, הן ברמה הלימודית והן ברמה הרגשית-חברתית.

התוכנית מציעה מניפה רחבה של קורסים מרתקים העוסקים בלקויות הלמידה ובמאפיינים הקשורים בהן: התפתחות תקינה ולקויה של מיומנויות למידה אקדמיות, התפתחות יכולות קוגניטיביות, שפתיות ותקשורתיות, היבטים חברתיים ורגשיים בקרב תלמידים עם לקות למידה, הורות לתלמידים עם לקות למידה ועוד, זאת בהתבסס על מודלים עדכניים ומבוססי מחקר.

כחלק מהחשיבות של ההשפעה התרבותית על תהליכי למידה, בתוכנית לומדים יחד סטודנטים יהודים, ערבים, דתיים, חרדים וחילונים, הלומדים בקבוצה שיתופית מתוך הבנה שהיכרות עם ה"אחר" וקבלת השונות ביניהם, מסייעת להם בהבנת הקשיים איתם מתמודדים תלמידים מכל חלקי החברה הישראלית.

מסלול מחקרי עם תזה*

בשנת הלימודים תשפ"ג נפתח בתכנית מסלול מחקרי המיועד לסטודנטים מצטיינים המעוניינים להתפתח כחוקרים. דרישות הלימודים הייחודיות במסלול כוללות תגבור בתחום המתודולוגי וסדנה להצעת מחקר. הקבלה ללימודים במסלול המחקרי מותנה בהצטיינות בלימודים במסגרת תכנית הלימודים לתואר שני, בהמלצה ממנחה סמינריון ובעמידה בוועדת קבלה ייעודית של התכנית בה לומד הסטודנט. משך הלימודים – שלוש שנים (בשנה השלישית נאספים נתונים ונכתבת התזה).

נתיב נורו-פדגוגיה - הנתיב מאפשר התמחות בתחום אינטרדיסציפלינרי חדשני המשלב בין ידע בחקר המוח, פסיכולוגיה ופדגוגיה מותאמת לילדים ובוגרים עם לקות למידה ו/או הפרעת קשב. בין הקורסים הנלמדים בנתיב: הערכה והתערבות חינוכית תכנית מבוססות ממצאי חקר המוח; נירופסיכולוגיה קוגניטיבית של לקויות למידה והפרעת קשב.

רק סטודנטים. יות בשנה ב' שלא לומדים במסלול המחקרי יכולים לבחור בנתיב הנורו-פדגוגי.

*הענקת התואר עם תזה מותנית באישור המועצה להשכלה גבוהה.

הלימודים מקנים תואר שני (M.Ed.) בלקויות למידה: הערכה והתערבות חינוכית.

בנוסף לתואר שני, התוכנית מעניקה לבוגרים תעודת מת"ל - מעריך ומקדם תפקודי למידה, ומציידת אותם בכלים המקיפים ביותר להובלת תהליכי ולמידה המותאמים לתלמידים בכלל ולתלמידים עם לקויות למידה בפרט, הן ברמה הבית-ספרית בעבודה עם הצוות החינוכי והן ברמה הפרטנית בליווי התלמידים.

למה לבחור בתוכנית ללימודי תואר שני בלקויות למידה דווקא במכללה האקדמית בית-ברל?

- בגלל המגוון הרחב של הקורסים המאפשר הבנה מעמיקה של קשת המאפיינים השונים של לקות למידה.
- בגלל הכלים היישומיים הנרחבים והמיומנויות המתקדמות למיפוי פרופילים של תלמידים ולהתאמת התערבות מדויקת.
- בגלל הפסיפס האנושי הייחודי המשלב סטודנטים מכל חלקי החברה הישראלית.
- בגלל המרצים המקצועיים והאנושיים שמעניקים יחס אישי, תומך ואכפתי לכל אורך התוכנית.

למי מתאימה התוכנית לתואר שני בלקויות למידה?

אנשים שלומדים בתוכנית הם בדרך כלל:

- אנשים שלא מוותרים גם על תלמידים שמתקשים ורוצים לעזור להם להאמין בעצמם, לצמוח ולממש את הפוטנציאל שלהם.
- אנשים שרוצים להבין לעומק את המאפיינים של לקויות למידה ואת הכלים היישומיים העדכניים ביותר להתמודדות עמה.
- אנשים ששואפים להוביל שינוי משמעותי בשדה החינוכי ולקדם תהליכי למידה-הוראה מיטיבים בישראל.

ברמה המקצועית התוכנית מתאימה ל:

מורים/ות, גננים/ות ואנשי ונשות חינוך בוגרי חינוך וחינוך מיוחד, פסיכולוגיה, מדעי ההתנהגות ותחומים דומים, המבקשים להתמחות בתחום לקויות הלמידה והפרעות הקשב והריכוז.

איך לימודי תואר שני בלקויות למידה מקדמים אותי מבחינה מקצועית ואישית?

בוגרי התוכנית משתלבים במגוון רחב של תפקידי מפתח בבתי ספר וכן במערכת החינוך בהובלת תוכניות חדשניות לשילוב והכלה. בנוסף, סטודנטים מצטיינים שיבחרו ללמוד במסלול מחקרי לכתובת עבודת תזה יוכלו להציג מועמדות ולהמשיך ללימודי דוקטורט במסודות מחקר מגוונים.

איך נראים הלימודים ביום יום?

הלימודים מתקיימים במכללה ביום רביעי מהשעה 8:30-16:00/18:00 במשך שנתיים. במהלך יום הלימודים הסטודנטים לומדים במגוון דגמי הוראה: מתכונת פנים אל פנים; קורסים א-סינכרוניים או למידה משולבת.

ומי המרצים.ות שילוו אותי ?

סגל התוכנית, חוקרים מובילים בתחום, המשלבים בין עבודה מחקרית לעבודה מעשית בשדה החינוכי. כל המרצים.ות הינם בעלי ניסיון רב של הוראה ובעלי יכולות הוראה גבוהות ולא פחות חשוב – ניחנים ביכולות הכלה ותמיכה ושמים דגש על ליווי מסור ומכיל של הסטודנטים.יות לכל אורך התוכנית.

מה אומרים הבוגרים.ות ?

- "התוכנית מנוהלת בצורה מופתית ומקצועית. המרצים גילו יחס אישי, תמיכה, מקצועיות, אכפתיות רבה וגישה מנצחת".
- "רכשתי ידע תיאורטי, שיטות הוראה מותאמות וכלים יישומיים המאפשרים לי לסייע לכלל הלומדים ולתלמידים עם לקות למידה בפרט, ולמצות את הפוטנציאל הטמון בהם. הלימודים בתוכנית העשירו אותי כאדם וכאשת מקצוע, סיפקו לי בסיס יציב ועשיר להמשך הדרך והשאירו בי טעם של עוד הן בזכות המקצועיות והן בזכות אוירת הלימודים הנעימה".
- "התואר השני של המכללה האקדמית בית ברל הוא מקצועי, מעשיר ומפתח. הקורסים בו מגוונים, מדויקים ורלוונטיים לעולם המשתנה והגמיש. הערך המוסף הבולט ביותר הוא המרצים האנושיים ועבודת עומק שנעשית אל מול הסטודנטים. אני מרגישה שהתואר מאפשר לי לראות כל ילד וילד ולדייק את המענים עבורו. תודה על שפע של כלים וליווי מקצועי מתמשך".
- "לפני שנתיים העזתי, פיניתי לי זמן, גם מרוץ החיים אפשר לי לפנות זמן לאהבה הישנה שלי, האהבה ללימודים, האהבה להעשרת הידע, האהבה לכתיבה. אז תודה לכם, לכל המרצים בחוג ללקויות למידה, תודה על העשרת הידע, הרחבתו והעמקה בו, תודה על העבודות המאתגרות ששילבו כתיבה ברמה גבוהה, תודה על שנתיים קסומות שעוררתם ולא אכזבתם את האהבה שלי ללימודים".

תנאי קבלה לתואר שני M.Ed. בלקויות למידה: הערכה והתערבות חינוכית ללא תזה

- קבלה ללימודים על סמך ציון ממוצע של 80 ומעלה בתואר הראשון. לבעלי תואר ראשון שאינו בחינוך מיוחד נדרשת מכסת לימודים של 4 ש"ש לפחות בנושאים של חינוך מיוחד מתוכנית הלימודים לתואר ראשון.
- תעודת הוראה.
- עדיפות לבעלי ניסיון תעסוקתי בהוראה או בעבודה חינוכית-טיפולית עם ילדים ונוער עם צרכים מיוחדים.
- פטור מאנגלית אקדמית .
- ראיון קבלה (בכתב ובעל-פה) .
- קורס מבוא לסטטיסטיקה מקוון יתקיים במהלך השנה הראשונה ללימודים, למי שלא למד סטטיסטיקה בתואר ראשון או שהציון שלו נמוך מ-80.

הכרה בלימודים קודמים

- קיימת אפשרות לקבלת אקרדיטציה בהתאם לקורסים שנלמדו לתואר שני במוסדות להשכלה גבוהה. הכוונה לקורסים שהסילבוס שלהם מצביע על התאמה לדרישות התוכנית.
- הזיכוי אינו פוטר את הסטודנט מתשלום שכר לימוד מלא.

מבנה הלימודים

היקף הלימודים הכללי בתוכנית: 20 ש"ש.

התוכנית מורכבת ממוקבצי לימוד, כולל לימודי מתודולוגיה מחקרית, קריאה וחשבון. ההעמקה היא בשני צירים תוכניים: הערכה (איתור וזיהוי) והתערבות חינוכית מערכתית, וכן הערכה וטיפול פרטניים.

בחלק מלימודי ההתמחות יינתנו מטלות יישומיות שיתבצעו בתוך המסגרת החינוכית שבה הסטודנטים מלמדים או במסגרות חינוכיות אחרות, כפי שייקבעו על ידי מרצי הקורס.

קורסי הכנה והשלמה (יינתנו בהתאם לצורך)

- קורסי השלמה בסטטיסטיקה ובשיטות מחקר לבעלי ציון נמוך מ-80 בתואר ראשון או לסטודנטים שלא למדו סטטיסטיקה.
- קורסי השלמה בחינוך מיוחד למי שאינו בוגר חינוך מיוחד בתואר ראשון. הערה: קורסי השלמה מחייבים תשלום נוסף.

נושאי הלימוד וסדר הלימודים

| שנה ב | שנה א | נושאי הלימוד |
|--|-------|--|
| מתודולוגיה מחקרית | | |
| | 1 | אוריינות מחקרית איכותנית מתקדמת לקויות למידה |
| | 1 | שיטות חקירה וניתוח בהוראה |
| לימודי תשתית בהתמחות | | |
| 1 | | למידה ולקויות למידה בהקשר תרבותי, חינוכי ומשפחתי |
| 1 | | לקויי למידה בוגרים (לא נלמד בנתיב הנוירו-פדגוגי, בחירה במסלול תזה) |
| שיעורי התמחות: הערכה והתערבות חינוכית | | |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | | סביבה לימודית לשילוב והכלה (לא נלמד בנתיב הנוירו-פדגוגי ובמסלול תזה) |
| 1 | | היבטים רגשיים-חברתיים אצל ילדים עם לקויות למידה |
| 1 | | התערבות חינוכית בקרב ילדים עם לקויות למידה והפרעות קשב: היבטים אתיים וישומיים (בחירה במסלול תזה) |
| 1 | | התאמת ההוראה של תחומי תוכן לתלמידים עם לקויות למידה או אתיקה ותרבות דיגיטאלית בהתערבות בקרב תלמידים עם לקויות למידה |
| שיעורי התמחות : הערכה וטיפול פרטניים | | |
| 1 | | מבוא לאבחון לקויות למידה: היבטים אתיים, תיאורטיים ויישומיים |
| | 1 | מתמטיקה: התפתחות תקינה ולקויה |
| | 1 | לקויות חשבון: הערכה והתערבות חינוכית |
| | 1 | קריאה וכתובה: התפתחות תקינה ולקויה |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | 1 | לקויות קריאה: הערכה והתערבות חינוכית |
| 1 | | מוח ולמידה |
| | 1 | קשב ותפקודים ניהוליים: התפתחות תקינה ולקויה |
| | 1 | שפה: התפתחות תקינה ולקויה |
| הנתיב הנוירו-פדגוגיה (בחירה) | | |
| 1 | | הערכה והתערבות מבוססת ממצאי חקר המוח |

| | | |
|---|---|--|
| 1 | | ניורופסיכולוגיה |
| קורסים נוספים למסלול תזה | | |
| 0 | | סדנה לכתיבה הצעת תזה |
| 2 | | סטטיסטיקה בחינוך |
| קורסים שלא נלמדים במסלול התזה: <ul style="list-style-type: none"> אתיקה ותרבות דיגיטאלית בהתערבות בקרב תלמידים עם לקויות למידה התאמת ההוראה של תחומי תוכן לתלמידים עם לקויות למידה | | |
| סמינריונים - בחירה של 2 סמינריונים: | | |
| 2 | | הורות והדרכת הורים לילדים עם הפרעות קשב ולקויות למידה |
| 2 | | חקר תהליכים קוגניטיביים בקרב תלמידים עם לקות למידה ו/או הפרעת קשב |
| 2 | | מחוננות ויצירתיות בקרב תלמידים עם לקויות למידה והפרעות קשב |
| | 2 | חקירה ותכנון עתיד של תלמידים עם לקויות למידה |
| 2 | | חקר ההתפתחות וקידום האוריינות הלשונית – קריאה, כתיבה ודיבור - בקרב תלמידים עם לקויות למידה |
| | 2 | חקר, למה ילדים כל כך מתקשים במתמטיקה ? |
| 20 ש"ש | | סה"כ |

תנאי קבלה לתואר שני Ed.M בלקויות למידה: הערכה והתערבות חינוכית עם תזה *

- הלימודים במסלול המחקרי מיועדים לסטודנטים מצטיינים המעוניינים להתפתח כחוקרים.
- דרישות הלימודים הייחודיות במסלול כוללות ארבעה קורסים סמסטריאליים בשיטות חקירה, שני סמינריונים מחקריים וכתיבת עבודת גמר מחקרית (תזה).
- הקבלה ללימודים במסלול המחקרי מותנה בהצטיינות בלימודים במסגרת תכנית הלימודים

לתואר שני, בהמלצה ממנחה סמינריון ובעמידה בוועדת קבלה ייעודית של התוכנית בה לומד הסטודנט.

- סטודנט יהיה רשאי להגיש בקשה ללמוד במסלול המחקרי בסוף מועד הגשת הבחינות והעבודות של סמסטר ב' של שנת הלימודים הראשונה בתוכנית, זאת אחרי שלמד לפחות שני קורסים מסטריאליים בשיטות חקירה מדעיות המקובלות בתחום הדעת האקדמי הרלבנטי וסמינריון מחקרי אחד. עליו להשיג ציון מינימאלי של 85 בכל אחד מן הקורסים של מתודולוגיה מחקרית ולפחות 90 בסמינריון.
- בוגר שסיים את לימודיו בתוכנית ללא תזה עד לפני 5 שנים, רשאי לחזור ללימודים באותה תוכנית כדי להשלים את הדרישות לקבלת תואר עם תזה. עליו להגיש מועמדות לראש התוכנית שתכלול רעיון ראשוני לעבודת מחקר, לעמוד בקריטריונים האקדמיים הנדרשים (ציון 85 לפחות בכל אחד מהקורסים המתודולוגיים שלמד בתוכנית ללא תזה וציון 90 לפחות בכל אחד מהסמינריונים המחקריים שלמד בתוכנית ללא תזה) ולעבור ועדת קבלה.

*הענקת התואר עם תזה מותנית באישור המועצה להשכלה גבוהה .

המכללה תאפשר קבלה של עד 10 אחוזים חריגים למועמדים שאינם עומדים בתנאי הקבלה הנדרשים, אך הם בעלי נתונים אישיים מיוחדים אחרים, כגון: ניסיון עשיר בהדרכה ו/או פעילות התנדבותית בתחומי חינוך, הצטיינות מיוחדת המגובה במכתבי המלצה, לימודים גבוהים רלבנטיים במסגרות שאינן אקדמיות, והתמודדות מרשימה בהיחלצות מרקע כלכלי-תרבותי חלש. כל מועמד בעל נתוני קבלה חריגים יעבור ראיון קבלה ויתקבל על תנאי מעבר בתום שנה א'.

חינוך, מיינדפולנס ולמידה חברתית רגשית

תוכנית לתואר שני (M.Ed)

ראש התוכנית: פרופ' חן למפרט

דואר אלקטרוני: KHEN.LAMPERT@beitberl.ac.il

מיקום: אורן 117

ראש מנהל סטודנטים: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

סגל התוכנית: ד"ר אסף (סטי) אל-בר; ד"ר שמרית תלרז-כהן; ד"ר נטע בר-יוסף; ד"ר אורית פרנקו שוורץ; ד"ר יעל קסנר-ברוך; פרופ' חן למפרט; ד"ר אריאל שריד; פרופ' מריאנה רוח-מדבר; גב' אביגייל פן; ד"ר אילנה פאול בנימין.

תוכנית לימודים, הכשרה והתנסות של שנתיים. התוכנית מבוססת על שלושה תחומי-דעת ומחקר המשולבים בפרקטיקה ותרגול ברמה גבוהה: מיינדפולנס, למידה חברתית-רגשית וחקר האמפתיה והחמלה – שלושה תחומים שמהווים את עמודי התווך של הפדגוגיה המתבוננת (קונטמפלטיבית); ומניחים את הבסיס להתפתחות עתידית אפשרית של מערכת החינוך בכלל, ושלנו כבני-אדם שמבקשים למצב עצמנו כדמויות משמעותיות ומיטיבות עבור ילדות וילדים.

מאפייני התוכנית:

- מסגרת לימודים אקדמית המשלבת בין מחקר ותיאוריה, לפרקטיקה ותרגול ברמה גבוהה.
- ייחודית וחדשנית – הראשונה מסוגה בארץ.
- תואר שני – M.Ed כולל אפשרות ללמוד במסלול עם תיזה.
- תהליך הכשרה מובנה לפדגוגיה מתבוננת ושילוב מיינדפולנס ולח"ר בעבודת ההוראה במסגרות חינוך.

מטרות התוכנית:

- לאפשר לילדות, ילדים ובני-נוער, את המפגש עם דמויות משמעותיות, שתענקנה להם תחושת ערך ונראות - ותסייענה להם לפעול מתוך מודעות אישית וחברתית.
- לתרגל קשיבות והתבוננות, כבסיס לחוסן-אישי, התפתחות אישית ושכלול העבודה המקצועית של המחנך. כת.
- להתוודע לתחומי מחקר ודעת חדשים ומרתקים (כולל האפשרות להתפתח כחוקרים. ות).
- לפעול לשינוי המציאות – עבור הפרט, הכיתה, הקהילה ו/או החברה כולה באמצעות פעולה מיטיבה.

תנאי קבלה:

- תואר ראשון - בממוצע 80 לפחות בתואר כולו (85 בחלק המחקרי – סמינריון)
- תעודת הוראה (ניתן להגיש מועמדות גם עם תעודת הדרכה).
- ניסיון בעבודה עם ילדים/ות, בני/ות נוער במסגרת חינוכית.
- גישה אמפתית ומכילה.
- ראיון אישי.

*מועמדים/ות שאינם עומדות/ים בתנאי הקבלה - אפשר להגיש בקשה לוועדת חריגים

מבנה התוכנית:

מסלול ללא תזה:

18 ש"ש – 16 ש"ש בקורסי-חובה שיתקיימו באחד מימי השבוע בשעות אחרה"צ – ערב, כולל 2 ש"ש בריטריטים בני 4 ימים שיתקיימו בקייץ ו/או בחופשת סמסטר; + 2 קורסי בחירה מתוך הקורסים הייחודיים שיוצעו בתוכנית במהלך שנתיים .

מסלול עם תזה:

19 ש"ש – 14 ש"ש בקורסי חובה כולל הריטריטים; ובנוסף: 1 ש"ש סדנה לכתיבת עבודת מחקר; 4 ש"ש כתיבת העבודה.

בנוסף:

- בשני המסלולים יתקיים פרקטיקום – הכשרה בפדגוגיה מתבוננת במסגרות חינוך; במסגרת הפרקטיקום כל משתתף.פת מחוייב.ת ל - 12 תרגולים מעשיים עם תלמידים.ות או חניכות.ים (במסגרת חינוכית - באחריות המשתתפות.ים), במהלך שנתיים – עם הנחייה וליווי צמודים.
- כל משתתפי ומשתתפות התוכנית מחוייבים להשתתף בשני ריטריטים (אחד בכל שנת לימודים – בחופשה, במועדים נוחים); של 3-4 ימים, כולל לינה, שיתקיימו בהנחיית והשתתפות סגל התוכנית.

נושאי הלימוד וסדר הלימודים:

| שנה א' | | |
|-----------------|----------------------------------|--|
| 1ש"ש (2 ש"ס) | סדנה + תרגול + עיון | מיינדפולנס וחמלה עצמית – מושגי יסוד ופרקטיקה ; |
| 1ש"ש | שיעור סדנה | מבוא ללמידה חברתית רגשית במערכת החינוך |
| 1ש"ש | שיעור | אמפתיה, למידה חברתית רגשית וקשיבות |
| 1ש"ש | שיעור | נירופדגוגיה יישומית |
| 2ש"ש | פרקטיקום א': שיעור והכשרה מעשית | דידקטיקה של הוראת מיינדפולנס ולח"ר. |
| 1ש"ש | שיעור | סדנת אתיקה |
| | סדנה/הנחיה אישית | תרגול מונחה |
| 1ש"ש | ריטריט לימודי חובה (בחודשי הקיץ) | ריטריט - מיינדפולנס וחמלה מנקודת המבט של מקורות התרגול |
| שנה ב' | | |
| 2ש"ש | פרקטיקום ב': שיעור והכשרה מעשית | דידקטיקה של הוראת מיינדפולנס ולח"ר; |
| 1ש"ש | שיעור | אוריינות מחקרית איכותנית מתקדמת. |
| 2ש"ש (4 ש"ס) | סמינריון | פדגוגיה של קשיבות אמפתית. |
| 1ש"ש | שיעור | הובלת תהליכי שינוי בית ספרי - ללא תזה. |
| 1ש"ש | סדנה + תרגול | אמפתיה ותנועה קשובה בחינוך - ללא תזה |
| 1ש"ש | ריטריט לימודי חובה | ריטריט - מיינדפולנס מעורבות חברתית ופדגוגיה ביקורתית |
| במסלול עם תזה | | |
| 4ש"ש | שיעורי חובה | |
| 1ש"ש | סדנה לכתובת תזה | |
| 14ש"ש | כתיבת התזה | |
| במסלול ללא תזה | | |
| 16 ש"ש | שיעורי חובה | |
| 2 ש"ש | שיעורי בחירה | |
| 18 ש"ש (36 ש"ס) | סה"כ למסלול בלי תזה | |

המחלקה לטיפול באמצעות אמנויות

ראש התוכנית: ד"ר גל אברמובסקי

חדרי לימוד: בסטודיואים לטיפול באמנות בניין אורן 102

רכזת קלינית ומנהלת הכשרה מעשית: ליאת פרקש

מנהלת מעבדת המחקר 'חומרי אמנות וחומרי נפש': ד"ר אופירה הוניג

מיקום המחלקה: בניין אורן 102

שעות קבלה: ימי שני ורביעי בין 10:00 ל-13:00 בתאום מראש.

במחלקה לטיפול באמנות הסטודנטים מוכשרים באמצעים קליניים דינמיים המאפשרים הבנה עמוקה של תהליכי פסיכותרפיה בטיפול באמנות חזותית.

המכללה האקדמית בית ברל, והמחלקה לטיפול באמנות מספקים לתלמידים בתוכניות השונות לטיפול באמנות אפשרות להתפתחות מקצועית, לימודית ואישית באמצעות למידה בחללי סדנאות האמנות בסטודיואים לטיפול באמנות. באמצעות ימי עיון רבים ומגוונים, כנסים, סיורי גלריות בגישת 'אוצרות רפה', מערך הדרכה על הדרכה ומהרצאות וסמינרים מחלקתיים הפתוחים ללא עלות לקהל הרחב. במחלקה מתקיימת מ-2015 – המעבדה לחקר חומרי אמנות וחומרי נפש' בה צוות המחלקה בשיתוף עם סטודנטים ובוגרים מעמיק חקר בתחומי העבודה הנפשית וחומרים שונים.

תוכניות ה-תואר השני לטיפול באמצעות אמנויות' והתוכנית ל-'פסיכותרפיה קבוצתית

אנאליטית באמצעות אמנות והנחיית קבוצות', במחלקה לטיפול באמנות בבית-ברל, הינם

הראשונות בישראל המוכרות ע"י ארגון (ECArTE) האיגוד האירופי לתכניות המוכרות

להכשרת מטפלים באמנות) ותעודות התואר של התואר השני בטיפול באמנות ופסיכותרפיה

קבוצתית אנאליטית באמצעות אמנויות- מוכרות באיגוד האירופי. המחלקה לטיפול

באמנות מעורבת בתהליכי התנדבות עם מפעל ISRAID בנפאל, עם עמותת IS:REAL PHOTO, עם מחלקת השיקום במשרד הביטחון ובפרויקטים חברתיים עם שגרירות ארה"ב בישראל.

התכנית ללימודי תואר שני בטיפול באמנות משלבת בתהליכי הסטאז' עבודה קהילתית ותמיכתית בשכבות חלשות ומקדמת שוויון וקבלת האחר באמצעים ובכלים של תחום הפסיכותרפיה באמנות.

1. לימודי מאסטר:

- א. תואר שני MA. A.T. בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית
- ב. תואר שני MA. A.T. בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית למטפלים מנוסים.

2. מרכז המחקר בתרפיה באמנות: "המעבדה לחקר חומרי אמנות וחומרי נפש"

פסיכודינאמיקה של חומרים, עבודה עם אומנות בגיל השלישי, צילום עם מתבגרות בחברה הערבית, נשים בטיפול באומנות בחברה הערבית, עבודה עם קהילות תחת טראומה ומשבר באמצעות אומנות קהילתית סטודיו פתוח לחיילים פוסט טראומתיים וסטודיו פתוח לפליטים מאוקראינה, עבודה באמצעות אמנות עם בעלי דמנציה באמצעות הדרכת המטפל העיקרי, סטודיו לטיפול באמנות, הוראה טרנספורמטיבית, טיפול באמנות ו-ADHD, מעבדה לטיפול באמנות במתבגרים ובטראומה באמצעות מציאות מדומה (Virtual Reality, VR) ועוד.

1.א. תואר שני בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית MA.A.T

ראשת התכנית: ד"ר גל אברמובסקי

רכזת קלינית ומנהלת הכשרה מעשית: ליאת פרקש

סגל הוראה: ד"ר גל אברמובסקי, ד"ר אופירה הוניג, ד"ר שחר גינדי, ד"ר שי בידרמן, ד"ר גיאנא חליפא, רונית ביתן-שלו, טלי עמיעד-מילשטיין, אסנת שמואלי-טולדנו, ד"ר עידית טבת, ד"ר שמרית תלרז-כהן, שרון פפאי, רוני בן ישי, אורלי גפן, שרון בועז, עינת קרמר-רייס, רותם גימון, ליאת פרקש.

מדריכי סמינר קליני: ד"ר עידית טבת, אסנת שמואלי-טולדנו, בשמת מלכה, ניצנית בראון, גלית דבי, גלית ארגמן, נעמה ברבי, שרון חי רחמני.

לימודי התואר השני בטיפול באמצעות אמנות

בתואר השני בטיפול באמנות חזותית מכשירים מטפלים בעלי ידע רחב בתיאוריות עם התנסות בהכשרה מעשית מגוונת ועם הדרכה דינמית צמודה לאורך כל שלוש שנות ההכשרה.

ההוראה טרנספורמטיבית מבוססת התנסות דינמית באמצעות אמנות בחללי סטודיו מותאמים, כך שלמעשה הסטודנטים לומדים את מקצוע הטיפול באמצעות אמנות באמצעות שפת הטיפול באמנות עצמה.

אמנות היצירה בתחום הפסיכותרפיה מאפשרת לתהליכים נפשיים ורגשיים להתרחש מבלי לפרק אותם למילים. זאת מתוך הנחה כי האמנות מאפשרת לאדם להשתמש בכוחות היצירה שלו על מנת לחקור את עצמו ולצמוח. בתהליך התרפיה באמצעות אמנות חזותית,

החקירה נעשית דרך חומרים שונים שבכל אחד ואחד מהם טמון פוטנציאל המאפשר ליוצר- 'המטופל', לגעת בפינות שונות בנפשו, ולהאיר גם פינות חשוכות ופחות נגישות.

נוכחותו של מטפל בתהליך זה של המטופל יוצרת את המרחב הייחודי של טיפול באמנות חזותית: מערכת יחסים טריאנגולרית: מטופל - חומרים ויצירה - מטפל. אנו מאמינים כי במהלך זמן היצירה מתארגנים מחדש אצל היוצר מחשבותיו, תחושותיו ופחדיו, ומספקים לו כוחות לצמיחה. ברוח זו אנו מכשירים את הסטודנטים המטפלים באמנות לעתיד: להתבונן בתהליכים הנפשיים של המטופלים, בתהליכי היצירה ודרכי המגע שלהם עם החומרים ובתהליכים של הסטודנט/המטפל עצמו מול כל מטופל בכל תהליך.

לאפשר לדברים להתרחש ולהתהוות. להכיל את התכנים העולים בסטודיו הטיפול באמנות, את החומרים הרגשיים ודרכי ההתנהלות עם חומרי- האמנות והתוצרים ולהבין

את החומרים, את היצירה ואת היוצר. אנו מעוניינים לגדל מטפלים יצירתיים, סקרנים ובעלי חשיבה ביקורתית, היכולים לחולל תהליכי טיפול מגוונים, עמוקים ומשמעותיים.

מטרות התכנית

- להקנות כלים קליניים ייחודיים למקצוע הפסיכותרפיה באמצעות אומנות.
- להכשיר פסיכותרפיסטים באמצעות אומנות בעלי ידע נרחב בתחומי פסיכותרפיה, פסיכופתולוגיה,
 - חומרי אומנות ואומנות: תהליכי יצירה, תוצרי אומנות, אומנות עכשווית ותולדות האומנות, כמו גם
 - בתחומי אבחון ייחודיים למקצוע, ופיתוח הבנה בכלי מחקר ייחודיים לתחום.
- להקנות לסטודנטים ידע אינטגרטיבי לתחומי ידע אלו, ולהפנמת השפה החדשה – שפת הפסיכותרפיה באמצעות אומנות חזותית.
- פיתוח ידע, זהות מקצועית והתנסות מעשית בקרב הסטודנטים ותמיכה בצמיחתם כמטפלים באמצעות אומנות.
- לפתח בקרב הסטודנטים את יכולתם להתבונן באופן ביקורתי על תפיסות, מגמות ותהליכי טיפול כדי
- להצמיח מטפלים באמצעות אומנות עצמאים, יצירתיים ומומחים בתחומם.
- להקנות מיומנות טיפולית מעשית (פרקטיקום/הכשרה מעשית בשדה) בטיפול באמצעות אומנות:
 1. במשך שתי שנות לימוד התואר השני,
 2. ובשנת ההכשרה המעשית המתקדמת הכוללת
 - סדנאות הדרכה
 - קורסים אינטנסיביים
- קורס הדרכה באמצעות אומנות המלווה בהדרכה במקומות ההתנסות ובמסגרת התכנית עצמה.
- התנסות בתהליכי אוצרות עצמית
- סטודיו פתוח לטיפול באומנות
- השתתפות בתערוכת הדרכה פנימית באמצעות אומנות + הופעה בקטלוג התערוכה

מטרות פרופסיונליות של התכנית

- להקנות לבוגרים ידע והשכלה בתחומי הפסיכותרפיה, האומנות והפסיכותרפיה באומנות: שתהווה כר פורה להמשך צמיחת ה-"אני המקצועי" שלהם.
- לקדם את התפתחות התרומה הייחודית של הטיפול באמצעות האומנות למקצועות הטיפול בנפש בארץ.
- למצב את מעמד האקדמי והפרופסיונלי של מטפלים באמצעות אומנות ולאפשר להם להשתלב במערכות שונות ובמסגרות טיפוליות מגוונות ושונות בארץ ובעולם
- לפתח אצל בוגרי התכנית סקרנות מחקרית ואתיקה מקצועית.

מאפייני תכנית הלימודים וייחודיותה

- התוכנית כוללת הכשרה מעשית בתחומים מגוונים המלווה בהדרכה מקצועית ממטפלים ותיקים ובכירים.
- בקורסים רבים ההוראה טרנספורמטיבית: הוראה באמצעות התנסות דינמית באומנות המכשירה את הסטודנט. ית להיות מטפלת באומנות באמצעות הכלים שאותם היא. הוא רוכשת. זוהי אופנות הוראה ייחודית המאפשרת לסטודנטים לבחון את התכנים שעמם הם מתמודדים, את זהותם

- המקצועית המתפתחת ואת זהותם כפסיכותרפיסטים-אמנים, הן במסגרת הקורסים בתכנית, הן
- בהדרכה בסטודיו- המובילה לתערוכות בגלריה בסוף שנה ב ובסיום ההכשרה המעשית המתקדמת
- בשנה ג' ובקורסים האינטנסיביים.
- התכנית מעניקה לסטודנטים שנת התנסות בטיפול באמצעות סטודיו לטיפול באמנות Studio Art
- Therapy המתקיים בסטודיו לפיסול, בליווי מרצה שהיא קלינאית בכירה ועוזרת הוראה המומחית בחומרים.
- בתכנית קורס סטודיו פתוח בתפיסת "Art as Therapy" המכיל בתוכו גם קורס אינטנסיבי של " דיאגנוסטיקה של חומרים" הדרכה באמצעות אמנות ותערוכה של תוצרי הסטודיו הפתוח.
- הלימודים כוללים כ-4 סיורים לימודיים בגלריות, בתערוכות ייחודיות ובמרחבים תרבותיים מגוונים, בליווי מרצה לטיפול באמנות
- תכנית הלימודים כוללת כארבעה ימי עיון וכנסים בשנה בתחומי טיפול שונים ובהשתתפות מיטב המטפלים באמנות בארץ.
- המחלקה לטיפול באמצעות אמנות אחראית על שלושה מההתכנסויות המקצועיות המשמעותיות בתחום-
 - טיפול קבוצתי וקבוצה גדולה
 - "הד הנפש" טיפול באמנות בחברה הערבית
 - מעבדת המחקר "חומרי אמנות וחומרי הנפש" שתוצאותיה מתגלמים מדי
- שנה ליום העיון השנתי של המחלקה האוצר- חומרים, חומרי נפש, אמנות
- ופסיכותרפיה באמנות חזותית.

התכנית מאפשרת לסטודנטים רכישת כלי מחקר חדשניים וייחודיים במחקר חזותי.

תכנית הלימודים

Art therapy is a hybrid discipline

based primarily on the fields of art and psychology, drawing characteristics from each parent to evolve a unique new entity (Vick, 2012, p. 6).

שפתה הייחודית של ההוראה בתכנית מאפשרת לנו כמחלקה לטיפול באמנות להיות מעורבים גם בקידום מעורבות חברתית ועבודה קהילתית. תכנית הלימודים כוללת התייחסות לשיטות מחקר, לדיאגנוסטיקה של האמנות ולמגוון התיאוריות והגישות בתחום הטיפול באמנות ובתחום הפסיכותרפיה, עבודה מעשית עם מטופלים התמחות במקומות טיפוליים (והדרכה דינמית) (שיעורי פרקטיקום. כל אלו הם אבני יסוד בתכנית הכשרה קלינית ברמת תואר שני. התכנית מבוססת על ההכרה בחשיבות האינטגרציה בין שתי הגישות המרכזיות בטיפול באמנות: גישת הפסיכותרפיה באמנות וגישת Art as Therapy. התואר השני כולל לימודים מעמיקים של

התהליכים הפסיכודינמיים של האדם ושל תהליכי התפתחותו, ומתוך כך גם לימוד האפשרויות היצירתיות הגלומות בכל שלב. כמו כן, הלימודים כוללים תהליכי יצירה, תיאוריה של האמנות, הבנת חומרים והיכרות עם מגוון רחב ככל האפשר של חומרים ושל דרכי העבודה אתם. תהליכי ההכשרה בתכנית יקשרו בין כל ענפי הידע הללו.

תנאי קבלה

- א. תואר ראשון או תואר שני מתחומי מדעי ההתנהגות, פסיכולוגיה, עבודה סוציאלית, חינוך מיוחד, קרימינולוגיה, קלינאיות תקשורת ממוסדות אקדמיים מוכרים, בציון ממוצע של 85 לפחות. (גיליונות
- ב. הציונים ייבדקו ולפי הצורך תיבקש המועמד. **בהשלמות בתחום הפסיכולוגיה** לימודי אמנות – (500 שעות) 300 שעות לימודים פורמליים ועד 200 שעות לימודי אמנות בלתי פורמליים- התעודות יבדקו ולפי הצורך תיבקש המועמד. ת. להשלמות בתחום האמנות
- ג. עמידה בראיון קבלה קבוצתי וראיון אישי הכולל דיון דינמי אינטרוספקטיבי בתיק העבודות של המועמד, ראיון הקבלה אינו ממוקד בבחינת היכולת טכנית שתי המלצות.
- ה. במידת הצורך להלן לימודי ההשלמה הנדרשים:
מועמדים חסרי רקע אקדמי קודם בתחומי הטיפול או שחסרים להם קורסים מקורסי ההשלמה או למגיעים מתחום האמנות יידרשו ללימודי השלמה, שיילמדו במוסד אקדמי מוכר לפני הכניסה לתוכנית.
- בהתאם לחוזר מנכ"ל משרד הבריאות ולמתווה המל"ג, לימודי ההשלמה כוללים:
קורסי השלמה בנושאים טיפוליים לבעלי תואר ראשון שאינם מתחום הטיפול או
שחסרים להם אחד או יותר מהקורסים הבאים: ¹

| | |
|----------------------|---------|
| מבוא לפסיכולוגיה | (2 נ"ר) |
| פסיכולוגיה התפתחותית | (4 נ"ר) |
| פסיכופתולוגיה | (2 נ"ר) |
| תיאוריות אישיות | (2 נ"ר) |
| שיטות מחקר | (2 נ"ר) |
| פסיכופיזיולוגיה | (2 נ"ר) |
| סטטיסטיקה | (2 נ"ר) |
| סה"כ | 18 נ"ר |

ציון מינימום למעבר בקורסי השלמה אלו עומד על ציון 80 בכל קורס.

- **לימודי השלמה באמנות לבעלי תואר ראשון שאינם מתחום האמנות**
מועמדים חסרי רקע קודם בתחום האמנות יידרשו לצבור 300 שעות לימוד פורמליות בתחום האמנות (דהיינו, שעות לימודים ממוסד אקדמי מוכר על ידי המל"ג או ממוסד מקצועי או אמנותי המוכר על ידי משרד החינוך או על ידי משרד התרבות והספורט).

היקף ומבנה הלימודים לתואר השני בטיפול באמנות חזותית

- התכנית היא תכנית דו-שנתית אקדמית ושנה שלישית לא אקדמית. היקף התכנית הינו 21 ש"ש חובה לשקלול + 14 ש"ש חובה לא לשקלול הכוללים: קורסים התנסותיים דינמיים.
- 1 המחלקה לטיפול אמנות, במכללה האקדמית בית ברל בשיתוף עם מרכז קשת מציעה (בהתאם לנרשמים) מכינה הכוללת את קורסי ההשלמה התיאורטיים והמעשיים הללו במסגרת התוכניות הקיימות והמוכרות במכללה.

המלומדים באופנות הוראה טרנספורמטיבית, שעורי פרקטיקום, שעות הכשרה מעשית על פי מתווה המל"ג, קורס סדנתי ART AS THERAPY בסדנת הפיסול. 5 ש"ש סטודיו פתוח פסיכודינאמיקה של החומרים המלווה בתערוכה ובקטלוג מודפס. סטודיו פתוח פסיכודינאמיקה של חומרים ואוצרותפיה בהתאם לרציונל התכנית ולמטרותיה, התכנית משלבת לימודים מתחומי פסיכופתולוגיה, על פסיכותרפיה, טיפול באמנות, היבטים תיאורטיים, העמקה בסימפטומים שונים, בתחומי אמנות נוספים, היכרות עם אוכלוסיות ועם תרבויות שונות, הבנת המדיה האמנותית פניה השונים, היכרות עם הפרקטיקה, העמקה והרחבה של היכולת לחשיבה ביקורתית אינטגרטיבית, היכרות עם התבוננות חוקרת על הפרקטיקה, ולבסוף שילוב של תיאוריה, פרקטיקה ומחקר. תחומים אלו נלמדים במדורג כלימודי תשתית המבנים ידע תיאורטי ומתודולוגי בסיסי ולימודים מתקדמים המרחיבים ידע זה. במבנה התכנית הושם דגש על השילוב בין התחומים ועל יצירת ההקשרים ביניהם.

ימי לימוד

יום שני - הינו יום לימודים מלא במכללה.
ימי הכשרה (מעשית מחוץ למכללה) בהתאם לשעות הנדרשות בכל שנה ולמקום ההכשרה.
בשנה א' קורס מרוכז שלושה ימים בחול המועד סוכות + יומיים מרוכזים בסוף יוני בשנה ב'.
קורס מרוכז יומיים בסוף סמסטר א' + קורס מרוכז בסוף יולי .
בתחילת יולי בשנה ג' יום מרוכז בחנוכה, קורס מרוכז שלושה ימים בתחילת חופשת סמסטר ימי העיון והכנסים של התכנית קבועים מראש : ביום השני הראשון של חנוכה. הד הנפש, בפברואר פעם בשנתיים, ביום שני, ביוני בשבוע קבלת תעודות המאסטר.
ישנם 3 סיורים מודרכים
העבודה בסדנת הפיסול השנתית בכלים כבדים, תתקיים על פי המועדים שיוקצו לתוכנית.

הכשרה מעשית

ההכשרה המעשית בשדה (פרקטיקום/סטאז') הינה חלק חשוב ואינטגרלי מתכנית הלימודים בסך כולל של 1560 שעות. תכנית המאסטר בטיפול באמנות חזותית מספקת לסטודנטים בתהליך ההתמחות, מערך הדרכה ותמיכה גם באופן פרטני וגם בקבוצות קטנות. ההכשרה המעשית מתבצעת במקומות שונים ועם אוכלוסיות מגוונות: במערכות בריאות הנפש על כל גווניה, במערכת החינוך, בפנימיות, עם אוכלוסייה גריאטרית, בבתי כלא, במוסדות רווחה ועוד. בשנה א' מתקיים סמינר קליני במקומות הכשרה מגוונים המלווה ע"י מדריכה/ה שהיא/הוא מרצה בכיר/ה בתחום.
בתום ההכשרה המעשית (של שלוש שנים) בוגרי התכנית יכולים להשתלב בצוות רב-מקצועי של אנשי מקצוע בתחומי בריאות הנפש והחינוך כמטפלים באמצעות אמנות חזותית.

ההתנסות הקלינית המודרכת בשדה - סטאז' (הכשרה מעשית)

מערך הכשרה שנועד להפגיש את הסטודנטים עם מגוון אוכלוסיות וסימפטומים כשהם מלווים על ידי מדריכים מוסמכים:

שנה א – סמינר קליני (200 שעות)

הסטודנטים מתחלקים לקבוצות (עד 5 סטודנטים) ובהנחיה והדרכה של מטפלת באמנות בכירה, בעלת תעודת מדריך - מטעם המחלקה לטיפול באמצעות אומנויות במכללה. הסטודנטים משתלבים במסגרות טיפוליות שונות במוסדות כדוגמת המועדון בבית החולים שלוותה, המחלקה לטיפול יום מבוגרים בבית חולים אבארבאנל, מרכז טיפולי לנפגעות תקיפה מינית, מחלקה סגורה, עבודה עם ילדים של מבקשי מקלט ובבתי ספר ועוד. במהלך השנה הסטודנטים מתנסים גם בליווי רגשי פרטני עם שני מלווים לאורך השנה. הסטודנטים לומדים באמצעות מודילניג של המדריכה/מדריך המפעילה את קבוצת הטיפול באמצעות אומנויות שהם עוזרים להפעיל, מהליווי הרגשי הפרטני, מההדרכה, ומעיצוב פרויקט ההתערבות החברתי. מנחות הסמינריונים מדריכות בכירות בתחום הטיפול באמצעות אומנויות: עדית טבת / שלומית רינת / בשמת מלכה / ניצנית בראון/אסנת טולדנו-שמואלי / רונית ביתן-שלו.

שנה ב – עבודת שדה – הכשרה מעשית (400 שעות)

בשנה זו בהכשרה המעשית הסטודנטים מתנסים בעבודה טיפולית פרטנית וקבוצתית ומלווים על ידי מדריך מוסמך ממקום ההכשרה אליו שובצו. על פי הנהלים, גם בשנה זו מקומות ההתמחות נתמכים מבחינה מקצועית וכלכלית על ידי המכללה האקדמית בית ברל, בהתאם לסטודנטים המתמחים ולהדרכות המסופקות.

שנה ג – עבודת שדה: הכשרה מעשית מתקדמת (960 שעות)

שנת ההתמחות האחרונה, פתוחה להתמחויות מגוונות. ועדת שיבוץ מחלקתית תקיים שיחות עם הסטודנטים במעבר משנה ב לשנה ג, ותמליץ על מקומות התמחות לפי הצורך ולפי המלצת מרצי הפרקטיקום ומדריכי השטח. כל הסטודנטים יקבלו הדרכה פרטנית וקבוצתית שבועית במקומות ההתמחו

התכנית לתואר שני בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית.

נושאי הלימוד וסדר הלימודים.

| שם הקורס | שנה א | שנה ב |
|---|---|-------|
| שיטות מחקר איכותני עכשווים ואוריינות אקדמית | 1 | |
| שיטות מחקר מבוסס אמנות למתקדמים ^{2*} | 1 | |
| תולדות הפסיכותרפיה מפרויד ועד ימינו ושיטות טיפול עכשוויות | 2 | |
| סוגיות בפסיכופתולוגיה למתקדמים | 1 | |
| תהליכי יצירה באמנות ובטיפול באמנות | 2 | |
| מבוא ומושגי יסוד בטיפול באמנות ^{2*} | 2 | |
| כלי הערכה במחקר מבוסס אמנות | 1 | |
| הכשרה מעשית וקורסים מלווים | בשנה א | |
| סמינר קליני- עבודה מעשית בשדה | 6 שעות – יום בשבוע בליווי הדרכה צמודה | |
| הדרכה בטיפול באמנות לשנה א (שעור+סדנה) ^{3*} | 3 | |
| שילוב אמנויות – קורס אינטנסיבי התנסותי דינמי ^{3*} | 1 | |
| פנומנולוגיה והמבע הקולנועי או גרונטולוגיה- טיפול באמנות עם הגיל השלישי במאה ה-21 ^{3*} או טיפול באומנות עם הפרעות אכילה ^{3*} . | 1 | |
| טיפול בסטודיו לטיפול באמנות ופסיכודיאגנוסטיקה של החומרים ^{2*} | 2 | |
| טראומה, אבדן ותקווה בטיפול באמנות ^{4*} | 1 | |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | | דיוקנאות וזהויות – טיפול באמנות בהיבטים רב-תרבותיים ^{*2} |
| 2 | | טיפול קבוצתי אנליטי באמצעות אמנות ^{*2} |
| 2 | | סמינריון תאורתי- תיאוריות וגישות בטיפול באמנות (יחסי אובייקט, יונג, תיאורית העצמי) (יונג ילומד ביומיים אינטנסיב ^{*2}) |

| שם הקורס | שנה א | שנה ב |
|---|--|-------|
| שיטות מחקר איכותני עכשוויים ואוריינות אקדמית | 1 | |
| שיטות מחקר מבוסס אמנות למתקדמים ^{*2} | 1 | |
| תולדות הפסיכותרפיה מפרויד ועד ימינו ושיטות טיפול עכשוויות | 2 | |
| סוגיות בפסיכופתולוגיה למתקדמים | 1 | |
| תהליכי יצירה באמנות ובטיפול באמנות | 2 | |
| מבוא ומושגי יסוד בטיפול באמנות ^{*2} | 2 | |
| כלי הערכה במחקר מבוסס אמנות | 1 | |
| הכשרה מעשית וקורסים מלווים | בשנה א | |
| סמינר קליני- עבודה מעשית בשדה | 6 שעות – יום בשבוע ב ליווי הדרגה צמודה | |
| הדרכה בטיפול באמנות לשנה א (שעור+סדנה) ^{*3} | 3 | |
| שילוב אמנויות – קורס אינטנסיבי התנסותי דינמי ^{*3} | 1 | |
| פנומנולוגיה והמבע הקולנועי או גרונטולוגיה- טיפול באמנות עם הגיל השלישי במאה ה-21 ^{*3} או טיפול באומנות עם הפרעות אכילה ^{*3} . | 1 | |

| | | |
|---|--|---|
| 2 | | טיפול בסטודיו לטיפול באמנות ופסיכודיאגנוסטיקה של החומרים ^{2*} |
| 1 | | טראומה, אבדן ותקווה בטיפול באמנות ^{4*} |
| 1 | | דיוקנאות וזהויות – טיפול באמנות בהיבטים רב-תרבותיים ^{2*} |
| 2 | | טיפול קבוצתי אנליטי באמצעות אמנות ^{2*} |
| 2 | | סמינריון תאורת- תיאוריות וגישות בטיפול באמנות (יחסי אובייקט, יונג, תיאורית העצמי) (יונג ילומד ביומיים אינטנסיב ^{2*}) |

| שם הקורס | שנה א | שנה ב |
|--|---------------|---|
| שיטות מחקר איכותני עכשוויים ואוריינות אקדמית | 1 | |
| שיטות מחקר מבוסס אמנות למתקדמים*2 | 1 | |
| תולדות הפסיכותרפיה מפרויד ועד ימינו ושיטות טיפול עכשוויות | 2 | |
| סוגיות בפסיכופתולוגיה למתקדמים | 1 | |
| תהליכי יצירה באמנות ובטיפול באמנות | 2 | |
| מבוא ומושגי יסוד בטיפול באמנות*2 | 2 | |
| כלי הערכה במחקר מבוסס אמנות | 1 | |
| הכשרה מעשית וקורסים מלווים | בשנה א | |
| סמינר קליני- עבודה מעשית בשדה | | 6 שעות , יום בשבוע בליווי הדרכה צמודה |
| הדרכה בטיפול באמנות לשנה א (שעור+סדנה)*3 | 3 | |
| שילוב אמנויות- קורס אינטנסיבי התנסותי דינמי*3 | 1 | |
| פנומנולוגיה והמבע הקולנועי או גרונטולוגיה- טיפול באמנות עם הגיל השלישי במאה ה-21*3 או טיפול באומנות עם הפרעות אכילה*3. | 1 | |
| טיפול בסטודיו לטיפול באמנות ופסיכודיאגנוסטיקה של החומרים*2 | 2 | |
| טראומה, אבדן ותקווה בטיפול באמנות*4 | 1 | |
| דיקנאות וזהויות – טיפול באמנות בהיבטים רב-תרבותיים*2 | 1 | |
| טיפול קבוצתי אנאליטי באמצעות אמנות*2 | 2 | |
| סמינריון תאורתי- תיאוריות וגישות בטיפול באמנות (יחסי אובייקט, יונג, תיאורית העצמי) (יונג ילומד ביומיים אינטנסיב*2) | 2 | |

| | | |
|--|--|--|
| 2 | | סמינריון מחקר פעולה במתודולוגית חקר תופעה קריצת תאוריה מהשדה כאמצעי לניתוח תהליך בטיפול באמנות |
| 1 | | טיפול במתבגרים |
| הכשרה מעשית וקורסים מלווים | | |
| 10 | | עבודה מעשית בשדה |
| שעות- יומיים בשבוע בליווי הדרכה צמודה | | |
| 3 | | הדרכה קבוצתית בטיפול באמנות לשנה ב (שיעור + סדנה) ^{*3} |
| 1 | | המעבר מסטודנט למטפל באמנות- קורס אינטנסיבי התנסותי * |
| 1 | | פסיכותרפיה ממוקדת קצרת טווח בטיפול באמנות מיינדפולנס (נוכחות טיפולית) |
| סה"כ שעות שנה ב: 17 ש"ש + 10 שעות הכשרה מעשית בשבוע (פירוט בהמשך) | | |

| | | |
|---|--|---|
| שנה ג- שנת הכשרה מעשית מתקדמת 8 ש"ש +960 הכשרה מעשית | | |
| 2 | | הדרכה קבוצתית מתקדמת בטיפול באמנות ^{*3} (שעור+סדנה) |
| 1 | | סדנת הנחיית קבוצות ^{*3} טיפול קבוצתי ממוקד נושא באמצעות גשטלט ואמנות לקבוצות מבוגרים- קורס אינטנסיבי התנסותי * |
| 5 | | Open art therapy studio: ^{*3} אוצרותרפיה, תערוכת גמר, סדנת צילום בטיפול באמנות כסדנת המשך לפסיכודיאגנוסטיקה של חומרים |

2. קורס התנסותי - עבודה סדנאית

3. קורס מתמיר (טרנספורמטיבי) קורס המתבסס על אופנות הוראה דינמית באמצעות

התנסות באמנות.

4. קורס מתמיר (טרנספורמטיבי) קורס המתבסס על אופנות הוראה דינמית באמצעות התנסות

באמנות.

תנאי מעבר ודרישות לקבלת התואר ולסיום הלימודים

- המעבר משנה א לשנה ב ומשנה ב לשנה ג' מותנה בעמידה בציון 80 לפחות בכל קורס. ומילוי שעות החובה בהתנסות המעשית.
- בסוף כל שנה דוחות ההכשרה המעשית ייבחנו והנהלת התוכנית שומרת לעצמה את הזכות לא לעלות שנה במידה והסטודנט אינו נמצא מתאים.
- בסיום השנתיים האקדמיות, עם הגשת שתי עבודות סמינריוניות, השלמת ההגשות והחובות האקדמיים עם ציון 80 לפחות בכל קורס והשלמת כל חובות העבודה המעשית של שנים א ו-ב (600 שעות) יהיו הבוגרים זכאים לקבלת תואר (MA. A.T) שני בטיפול באמצעות אמנויות – אמנות חזותית.
- המעבר משנה ב לשנת ההכשרה המעשית המתקדמת תלוי בהערכות מרצי הפרקטיקום ומדריכי ההכשרה המעשית בשטח ובסיום חובות תואר שני בציון 80 לפחות בכל קורס מלבד השלמת סמינריונים בתיאום עם המרצה.
- למסיימים את כל חובות הפרקטיקום בשנה השלישית, תינתן גם תעודת מטפל/ת באמצעות אמנות- אמנות חזותית (תעודת תואר שני + תעודת הכשרה מעשית מתקדמת-על פי מתווה המל"ג).
- תעודת הכשרה מתקדמת תינתן אך ורק לבעלי זכאות לתואר השני.
- תכנית הלימודים לתואר שני בטיפול באמצעות אמנות חזותית, מובנית וקבועה מראש; היא מתקיימת במערכת מובנית במשך שנתיים + שנה שלישית שהיא שנת ההכשרה המעשית המתקדמת.
- כאמור נוסף על שעות הלימודים, התכנית כוללת 220 שעות הכשרה מעשית בשנה א, 600 שעות הכשרה מעשית בשנה ב, ו-960 שעות הכשרה מעשית מתקדמת בשנה ג. שעות אלו מלוות בשיעורי פרקטיקום (בקבוצות של 5-8 סטודנטים בהתאם לשנה) ובשנה הראשונה גם על ידי סמינר קליני בקבוצות של עד 5 סטודנטים. בסיום חובותיהם (ראו פירוט בהמשך) יקבלו הסטודנטים תעודת תואר שני ותעודת הכשרה מעשית מתקדמת באמצעות אמנות חזותית על פי מתווה המל"ג (MA.AT).

שנת הכשרה מעשית מתקדמת

- למתקבלים לשנה השלישית – שנת ההכשרה המעשית המתקדמת – הלימודים הם בהיקף של 8 ש"ש התעודה מוכרת גם כהשתלמות וכוללת: טיפול קבוצתי ממוקד נושא עם מבוגרים בגשטאלט, הדרכה קבוצתית מתקדמת בטיפול באמנות (בקבוצות קטנות)
Open art therapy studio
- אוצרותפיה
- תערוכת גמר
- סדנת צילום בטיפול באמנות כסדנת המשך פסיכודינאמיקה של חומרים משנה ב'
- תערוכת סיום המלווה בקטלוג מודפס.

בשנה השלישית, בנוסף לטקס הענקת תעודות התואר השני, נערכת תערוכת הבוגרים ובשילוב ערב עיון של הסטודנטים וסגל התכנית המתעמק בחקירת עולמו הפנימי של המטפל באמצעות אומניות. לערב זה יוזמנו גורמי הדרכה מקצועיים ממקומות ההתנסות הקלינית, ובכללם פסיכיאטרים, פסיכולוגים ומטפלים באמנות. לכל ערב כזה נקבע נושא הרלוונטי לתהליכי הסטודיו. במהלך יום העיון יציגו סטודנטים את עבודת המחקר שלהם או מקרה טיפולי באמצעות הצגת מקרה והתיאוריות הרלוונטיות לו. פאנל אנשי המקצוע יתדיין

בנושא, תוך התייחסות לשאלות ולסוגיות שעלו בו. בסוף היום יוענקו תעודות הצטיינות. מלבד ההעשרה וההפריה ההדדית שבחשיפת המקרים והטיפול בהם, התדיינות מסוג זה מזמנת לסטודנטים התנסות עובד צוות טיפולי.

1. תואר שני ייעודי למטפלים בפועל בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית MA.A.T

ראש התכנית ד"ר גל אברמובסקי

מנהלי מחקר: ד"ר גל אברמובסקי, טלי עמיעד-מילשטיין

סגל הוראה: ד"ר גל אברמובסקי, ד"ר שחר גינדי, ד"ר שמרית תלרז-כהן,

טלי עמיעד-מילשטיין, ד"ר אריאלה בארי בן-ישי,

מרצים מן החוץ: ד"ר אופירה הוניג,

מזכירת התכנית: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

קישור לדף הפייסבוק של המחלקה לטיפול באמנות >>

מדברי וועדת המל"ג בעת אישור התכנית:

"התכנית שהוגשה ע"י המחלקה לטיפול באמצעות אמנויות, שבמכללה האקדמית ד הינה תכנית משובחת...הוועדה מביעה את הערכתה על היות התכנית מותאמת עבור ציבור מטפלים מנוסים אשר צברו ידע וניסיון.... ומצליחה להעשיר את הידע המקצועי, לחדש בתחומים מקצועיים מגוונים וחשובים בתחום הפסיכותרפיה ולהקנות מיומנויות להתערבויות טיפוליות אשר ברובן לא נלמדו בתוכניות לימודי התעודה בעבר"

" ראוייה לשבח.... גם בזכות ההעשרה של הידע וההמשגות של הסטודנטים הנחשפים לעושר של עולם האמנות במסגרת סדנאות וימי העיון הייחודיים מחוץ לתוכנית הלימודים הקבועה, של המחלקה והפקולטה שבמכללה האקדמית בית ברל".

ימי לימוד

ימי רביעי 8:30-17:15/19:15 + קורס באמצעות למידה מרחוק (מקוון)

התכנית היא תכנית לימודי תואר שני ייעודית וממוקדת, המיועדת למטפלים באמנות בעלי תעודת מטפל באמנות חזותית העובדים במקצוע, בוגרי תוכניות התעודה המוכרות להכשרת מטפלים באמנות בישראל, אך אינם בעלי תואר שני (M.A. A.T) בטיפול באמנויות. הלימודים, ברמה אקדמית גבוהה, מעמיקים גם ללימודי תהליכים פסיכודינמיים ומאפשרים חקירה של האפשרויות היצירתיות הגלומות בכל שלב התפתחותי ובחומרי האמנות השונים. אופנות ההוראה הטרנספורמטיבית (Honig,2014), המתמחה בהוראה תאורטית באמצעות התנסות דינמית, הנה מומחיות של הצוות במחלקה לטיפול באמנות ומאפשרת תהליכי הכשרה והקנייה תאורטית באמצעות אופנות הוראה חדשנית ומחוללת שינויים. אופנות הוראה מתמירה (Jarvis,2006), זר, מבטיחה שההוראה התאורטית גם היא ברובה תלומד באמצעות שפת הטיפול באמנות.

מטרות התכנית מבחינה אקדמית והכשרתית

- לאפשר למטפלים באמנויות בעלי ניסיון ובעלי תעודה בטיפול באמנות חזותית ממוסד מוכר, להשלים את התואר השני בטיפול באמצעות אמנות- אמנות חזותית תוך כדי העמקת ידיעותיהם בתחומים תיאורטיים, אקדמיים ומחקריים והרחבת ידיעותיהם בתחומי טיפול שונים.
- לאפשר למטפלים וותיקים ומנוסים להשתלב בשוק העבודה שלאחר כינון החוק להסדרת מקצוע הטיפול באמנות.
- לפתוח בפני מטפלים מנוסים את האפשרות להמשיך התפתחותם האקדמית ללימודי תואר שלישי.
- לאפשר העמקה והרחבת ידיעותיהם בתחומים חדשים, בתאוריות מתקדמות ובהעמקה בחיבורים עם שפת הטיפול באמנות חזותית ובפסיכותרפיה בכלל.

מטרות פרופסיונליות של התכנית

בהמשך לדרישה לתואר שני לצורך קבלת רישוי כמטפל באמצעות אמנויות המופיעה בהצעת החוק הנמצאת על שולחן הממשלה, הודיע משרד הבריאות כי כוונתו לדרוש השלמת תואר שני בתחום גם ממטפלים בפועל, בוגרי לימודי תעודה, כתנאי למתן רישיון עיסוק (על פי החוק

שיעבור*5). התכנית מותאמת למתווה המל"ג ללימודי תואר שני למטפלים מנוסים באמצעות אמנות שלמדו בתוכניות תעודה מוכרות, העובדים במקצוע: "מטפלים באמצעות אמנות- אמנות חזותית", במסגרות שונות: במערכת החינוך, במערכות הבריאות לסוגן, בפנימיית ציבוריות, במרכזים טיפוליים ועוד. חשיבותם המקצועית של מטפלים אלו להתנהלות רגשית תקינה של ילדים, נוער, משפחות ומבוגרים - אינה מוטלת בספק בקרב מנהלי החינוך, קהילות המטפלים ובמוסדות בריאות הנפש.

מאפייני תכנית הלימודים וייחודיותה

התכנית מעניקה לבוגריה ידע אקדמי עכשווי ומעודכן ברמה הגבוהה ביותר ומענה מקצועי מותאם ומכוון למטפלים מנוסים הרוכשים תואר תוך כדי קריירה פעילה והרחבת ההבנה

הפסיכותרפויטית שלהם בשפת הטיפול באמנות. התכנית מבוססת על מומחיות צוות ההוראה במחקר, בהוראה אקדמית מתקדמת, בשילוב תהליכי למידה מותאמים, בעבודה טיפולית דינמית רבת שנים וביכולות הדרכה משמעותיות. חזון הצוות והעומדים בראש התכנית להחזיר עטרה לכוח של החומרים, לחשיבות הידע בחומרים וחשיבות חדרי הטיפול באמנות. חזון זה בא לידי ביטוי לאורך שנות קיומה של המחלקה לטיפול באמנות- בימי העיון של המחלקה המוקדשים לחומרים, לתאוריות העומדות מאחוריהם ולתהליכי הטיפול המתאפשרים באמצעותם. מיקומה של המחלקה לטיפול באמנות בחללי סטודיו לטיפול באמנות מאפשר קיומם של קורסים תאורטיים ייחודיים המלומדים באפנות הוראה טרנספורמטיבית שמטרתם לבסס, להעמיק ולהרחיב את הידע של המטפלים המנוסים ב- "Art as Therapy" בחומרים ובתאוריות עכשוויות בטיפול באמצעות אמנות חזותית, סמינריון מחקר פעולה בטרואמה, כלי מחקר באמצעות אמנות, קבוצות, גשטאלט ועוד.

5 . ראה מסמך: "תיקון מתווה לתכניות ייעודיות /5.3.2013
"21.5.2013

תנאי קבלה

התכנית מיועדת למטפלים העומדים בתנאים לקבלה ללימודי תואר שני:

א. תואר ראשון

ב. מטפלים באמצעות אומנויות בפועל:

- או בעלי תעודה בטיפול באמנויות מתכניות מוכרות ע"י המל"ג) בעת מתן התעודה- פרוט במתווה (משנת 2004 ואינם בעלי תואר שני שסיימו הכשרתם לפני 2018 או בעלי תעודה בטיפול באמנויות עד לשנת 2004 אשר אין ברשותם רישיון ממשרד הבריאות
- או בעלי תעודה בטיפול באמצעות אומנויות עד לשנת 2004 אשר להם רישיון ממשרד הבריאות, יכולים להתקבל לתכנית אם ירצו בכך.
- למדו את קורסי ההשלמה הבאים בציון מינימום 80 בכל אחד:
 - מבוא לפסיכולוגיה 2 נ"ז
 - פסיכולוגיה התפתחותית 4 נ"ז
 - פסיכופתולוגיה 4 נ"ז
 - תיאוריות אישיות 2 נ"ז
 - שיטות מחקר 2 נ"ז
 - פסיכופיזיולוגיה 2 נ"ז
 - סטטיסטיקה 2 נ"ז

היקף ומבנה הלימודים בתואר שני ייעודי למטפלים בפועל בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית MA.A.T

התכנית חד שנתיית אקדמית. היקף התכנית 13 ש"ש חובה לשקלול

יום הלימודים: ימי רביעי 17:30-8:30

קורס מרוכז שלושה ימים באמצעות למידה מרחוק בסמסטר א' (תאריכים ישלחו לנרשמות) קורס מרוכז של שלושה ימים ביולי, קורס מקוון אסינכרוני (בקצב אישי). קורס מרוכז שלושה ימים בקמפוס בסיום סמסטר ב התכנית כוללת קורסים במחקר ובכלי מחקר מבוססים אמנות, שיטות מתקדמות בהערכה בטיפול באמנות: יישומים קליניים ומחקריים, שיטות מחקר איכותני מבוסס אמנות, פיתוח שפת החקר של תהליכים דינמיים וכתובת מאמרים. בתכנית יושם דגש על שכלול היכולת הדיאגנוסטית, הקלינית והמחקרית, באמצעות שימוש בהערכה מבוססת אמנות.

- פיתוח מיומנות תכנון ראיון קליני/אינטייק באמצעות שימוש בהערכה מבוססת אמנות.
- פיתוח מיומנות בחירת כלי הערכה מבוססי אמנות לאוכלוסיות שונות.
- התאמת מורכבות ההנחיה ונושא ההערכה למאפייני האוכלוסייה כגון גיל, יכולת קוגניטיבית, יכולת תקשורתית, קשיים רגשיים, חשיפה לטראומה וכיו"ב.
- פיתוח מיומנות תכנון מערך מחקר, איכותני או כמותני, באמצעות כלי מחקר מבוססי אמנות יוקנו מושגי יסוד, ידע עיוני ויישומי לביצוע חקירה וכתובה מדעית על בסיס שילוב חומרי אמנות.

| נקודות זכות | שם הקורס |
|-------------------|---|
| סמסטר א | |
| 1 | גישות מתקדמות בפסיכותרפיה א: פסיכותרפיה התייחסותית |
| 2 | סמינריון מחקר פעולה- טראומה, אובדן ותקווה בטיפול באמנות חזותית |
| 1 | טיפול קבוצתי והנחיית קבוצות בחברה מרובת- זהויות |
| 1 | אוריינות מחקרית - שיטות מחקר כמותני |
| 1 | טיפול בילדים, מתבגרים ומבוגרים על הספקטרום האוטיסטי (ASD) (קורס המוכר גם כהשתלמות ייחודית למקצועות בריאות הנפש במשרד הבריאות) |
| סמסטר ב | |
| 1 | גישות מתקדמות בפסיכותרפיה ב: גישות לטיפול קצר מועד וביטוין בטיפול באמנות חזותית |
| 1 | גישות מתקדמות בפסיכותרפיה ג: פסיכותרפיה אינטגרטיבית עכשוויות למתקדמים וביטויה בטיפול באמנות חזותית |
| 1 | מחקר איכותני ומבוסס אמנות |
| 1 | כלי הערכה במחקר מבוסס אמנות |
| אינטנסיבים | |
| 2 | טיפול באומנות עם מתבגרים ועבודה עם הורים |
| 1 | טיפול קבוצתי אנליטי ממוקד נושא לקבוצות מבוגרים, באמצעות אמנות וגשטלט |

התכנית לתואר שני למטפלים בפועל, בטיפול באמצעות אמנויות- אמנות חזותית MA.A.T. - נושאי הלימוד וסדר הלימודים

המחלקה לטיפול באמנות פועלת בחללי עבודה ולמידה המיועדים להכשרת מטפלים

באמצעות אמנויות ומעוצבים ומאובזרים כסטודיואים לטיפול באמנות.

תנאי מעבר ודרישות לקבלת התואר ולסיום הלימודים

בסיום החובות האקדמיות, עם הגשת שתי עבודות סמינריוניות, השלמת ההגשות והחובות האקדמיים בציון 80 לפחות בכל קורס, יהיו הבוגרים זכאים לקבלת תואר שני (MA. A.T) בטיפול באמצעות אמנויות - אמנות חזותית למטפלים מנוסים.

ערעור על ציונים

- ערעורים יוגשו תוך שבוע מקבלת הציון
- הערעור יוגש למרצה בלבד
- על הערעור להכיל התייחסות להערות המרצה על תוכן העבודה
- הציון שיתקבל לאחר הערעור הוא הציון הקובע

תכנית הלימודים לתואר שני בטיפול באמצעות אמנות חזותית למטפלים מנוסים, מובנית וקבוע מראש; היא מתקיימת במערכת מובנית במשך שנה. בסיום חובותיהם יקבלו הסטודנטים תעודת תואר שני בטיפול באמצעות אמנות חזותית MA.A.T. למטפלים מנוסים.

קרימינולוגיה בקהילה ובחינוך

תכנית לתואר ראשון (B.A)

ראש התוכנית: ד"ר רונית חיימוב אילי

דואר אלקטרוני: ronitha@betberl.ac.il

מיקום: אורן 117

ראש מנהל סטודנטים: רוני מסרנו

ronny@beitberl.ac.il | 09-7473177

סגל התוכנית (רשימה חלקית): ד"ר משה בלאיש; פרופ' בן רפאל גנלטי סיגל; מר אלדד ברבר; ד"ר היישריק מיכל; פרופ' יורם הרפז; ד"ר חנה חימי; ד"ר רונית חיימוב אילי; ד"ר לירז יעקובי; ד"ר רונית לוריא; ד"ר אורית לרר כנפו; ד"ר ורד שידלו חצרוני; ד"ר עמיחי רגבי; ד"ר ירדן קדר;

תיאור התוכנית ורקע כללי

המאה ה-21 מאופיינת בשינויים מהירים, חוסר ודאות, מורכבות ועמימות. בהיבט האישי ניכרת עלייה הדרגתית בתחלואה הפיזית והנפשית, בשימוש בחומרים פסיכואקטיביים, בפגיעה בעצמי ובאחרים ובמעורבות בהתנהגויות מסכנות ומסוכנות. בהיבט החברתי-קהילתי, ניתן לזהות חוסר יציבות חברתית, ירידה בסולידריות החברתית ועליה בהתנהגות אנטי חברתית ופוגענית. השילוב בין השניים יוצר סביבת חיים רעילה ומורכבת ומעמיד את כולנו בסיכון מוגבר ומתמשך. כיום יותר מאשר בעבר, נדרשים קרימינולוגים בעלי ידע ומיומנויות קהילתיות וחינוכיות, מיומנים באפיון וניתוח התנהגויות ומצבים חברתיים מורכבים בקהילות שונות ומגוונות.

מאפייני התוכנית

- הלימודים בתוכנית מקנים תואר ראשון (B.A) בקרימינולוגיה בקהילה ובחינוך.
- התוכנית מכשירה קרימינולוגים מתוך תפיסת עולם המשלבת בין גישות קרימינולוגיות, קהילתיות וחינוכיות.
- בוגרי התוכנית יהיו בעלי נקודת מבט ייחודית להתבוננות בהתנהגויות פשיעה וסיכון וידעו לזהות לאפיין ולנתח התנהגויות ומצבים חברתיים מסכנים ופוגעניים בזירה הקהילתית, הפיזית והווירטואלית.
- הלימודים מבוססים על גישה רב מערכתית ותהליכית לניתוח מבנה הקהילה.
- לאורך כל שנות הלימודים משולבים סיורים ומפגשים עם בעלי מקצוע מהשדה והסטודנטים נחשפים למגוון קהילות ומתנסים בעצמם בעבודת שטח ובהכשרה מעשית.
- התוכנית מציעה שילוב חדשני בין שלושה תחומי ידע - קרימינולוגיה, קהילה ובחינוך – ומקנה יכולת התבוננות ייחודית בסוגיות חברתיות הדורשות ידע אינטרדיסציפלינרי נרחב.
- התוכנית ייחודית וחדשנית- ראשונה מסוגה בארץ

תנאי קבלה

- לבעלי תעודת בגרות בציון של 85 ומעלה פטור מפסיכומטרי (חובה להציג מבחן אמיר"ם)
- ציון פסיכומטרי של 450 ובגרות בציון של 84 ומטה
- במקרה של פעילות התנדבותית חברתית משמעותית ציון פסיכומטרי 420 ו/או בגרות בציון של 85 ומעלה
- ראיון קבלה ומכתב קבלה אישי
- מכתב קבלה אישי
- אפשרות לקבלה של עד 10% חריגות מתנאי הקבלה למועמדים בעלי רקע של מעורבות חברתית

מבנה התוכנית

- הלימודים מתקיימים לאורך שלושה ימי לימוד בשבוע (בימים א', ג', ה').
- שיטת ההוראה של קורסי החינוך מתבססת על למידה חווייתית ורגשית עמוקה ולכן, לאורך כל שנות הלימודים מציעה התוכנית מפגש בלתי אמצעי בין התיאוריה לשדה ובין התיאוריה לפרקטיקה.
- אחת לשבועיים מתקיימים סיורים במקומות, מוסדות וארגונים רלבנטיים לתחום התוכן של התוכנית בין השאר קהילות בסיכון, מוסדות חינוכיים פורמליים ובלתי פורמליים. מפגשים עם אנשי שטח מן השדה משולבים גם בלמידה השוטפת של קורסים שונים בתוכנית, שמאפשרים ללומדים היכרות רחבה, מעמיקה ומגוונת עם זירות הפעולה השונות וזיהוי נקודות עניין ו'חיבור' אישיות עם השדה.
- שיטות ההוראה בקורסי התוכנית מגוונים וכוללים למידה מבוססת פרויקטים, ניתוח מקרים פעיל, הערכת עמיתים ועוד.
- במהלך שנת הלימודים השלישית משולבים הסטודנטים בהכשרה מעשית שמשלימה באופן הוליסטי את תהליך רכישת הידע העיוני וכולל הכשרה המעשית מלווה באנשי מקצוע בשטח וכן בסדנאות בכיתה. מטרת השילוב בהכשרה המעשית הינה היכרות מעמיקה עם השדה מצד אחד וזיהוי הזדמנויות להשתלבות בתעסוקה מצד שני.
- הלימודים התוכנית כוללים ארבעה אשכולות: אשכול מבואל כללי (11 ש"ש); אשכול דיסציפלינרי הכולל את שלושת תחומי הליבה של התוכנית: קרימינולוגיה (18 ש"ש); חינוך (10 ש"ש); קהילה (10 ש"ש); אשכול אינטגרטיבי (9 ש"ש); אשכול שיעורי בחירה (2 ש"ש). סך הכל לומדים הסטודנטים 60 ש"ש.

הלימוד וסדר הלימודים (בחלוקה לאשכולות)

*סדר השיעורים מותנה בזמינות המרצים בשנה אקדמית נתונה.

| שם הקורס | שנה א' | שנה ב' | שנה ג' |
|---|--------|--------|--------|
| אשכול מבואות כללי – חובה (11 ש"ש) | | | |
| מבוא לפסיכולוגיה | 2 ש"ש | | |
| מבוא לסוציולוגיה | 2 ש"ש | | |
| מבוא לסטטיסטיקה (ש"ת) | 2 ש"ש | | |
| פסיכולוגיה חברתית | | 2 ש"ש | |
| שיטות מחקר כמותיות | | 1 ש"ש | |
| שיטות מחקר איכותניות | | 1 ש"ש | |
| החברה הישראלית כחברה מרובת תרבויות | | 1 ש"ש | |
| אשכול דיציפלינארי (38 ש"ש) | | | |
| אשכול קרימינולוגיה – חובה (18 ש"ש) | | | |
| מבוא לקרימינולוגיה (ש"ת) | 2 ש"ש | | |
| מבוא למשפט ולאכיפת החוק | 1 ש"ש | | |
| דיני עונשין | 1 ש"ש | | |
| סדר דין פלילי ודיני ראיות | 1 ש"ש | | |
| תורת הענישה | 2 ש"ש | | |
| השיטור בדמוקרטיה | 1 ש"ש | | |
| תיאוריות מתקדמות בקרימינולוגיה | | 1 ש"ש | |
| המשפחה כגורם סיכון וחוסן לעבריינות ולאלימות | | 1 ש"ש | |
| מניעת פשיעה והתערבויות - מתיאוריה ליישום | | 1 ש"ש | |
| ויקטימולוגיה | | 1 ש"ש | |
| התמכרות והתמכרויות התנהגותיות | | 1 ש"ש | |
| סיכון וחוסן במרחב המקוון | | 1 ש"ש | |
| סטייה חברתית | | | 2 ש"ש |
| פסיכופתולוגיה | | | 2 ש"ש |
| אשכול חינוך- חובה (10 ש"ש) | | | |
| האידאולוגיות של החינוך | 1 ש"ש | | |
| גישות פדגוגיות פרוגרסיביות | 1 ש"ש | | |
| סוציולוגיה של החינוך | | 1 ש"ש | |
| תוכניות חינוכיות למניעת התנהגויות סיכון – הערכה ויישום | | 1 ש"ש | |
| התנהגויות סיכון במרחבים חינוכיים | | 1 ש"ש | |
| חינוך פורמלי ובלתי פורמלי: מתחים, הזדמנויות ושילוב כפרי נוער כמקרה בוחן | | | 1 ש"ש |
| חינוך טרנספורמטיבי | | | 2 ש"ש |
| אתגרי החינוך בעידן הפוסטמודרני | | | 1 ש"ש |
| חינוך ללמידה חברתית רגשית בקהילה (SEL) | | | 1 ש"ש |
| אשכול קהילה- חובה (10 ש"ש) | | | |
| מבוא לגישה קהילתית א'ב' | 2 ש"ש | | |
| אפיון וניתוח קהילה ומצבי הסיכון בה- הכרת תופעות ומסגרות | 2 ש"ש | | |
| תהליכי התערבות בקהילה | | 2 ש"ש | |
| קהילות בסיכון | | 2 ש"ש | |
| מנהיגות קהילתית | | | 1 ש"ש |
| יישוב סכסוכים בקהילה | | | 1 ש"ש |
| אשכול אינטגרטיבי- חובה (9 ש"ש) | | | |
| התנהגויות סיכון בחברה הערבית | | | 1 ש"ש |
| התנהגויות סיכון בחברה החרדית | | | 1 ש"ש |
| חדשנות, טכנולוגיה ושינוי חברתי | | | 1 ש"ש |
| משבר אובדן וטראומה: התמודדות וצמיחה פוסט טראומתית | | | 1 ש"ש |

| | | | |
|--|---------------|---------------|---|
| 1 ש"ש | | | סדנה אינטגרטיבית לפיתוח זהות מקצועית של קרימינולוגים קהילתיים חינוכיים |
| 2 ש"ש | | | סמינריון מחקרי |
| 2 ש"ש | | | סדנה מלווה התנסות מעשית |
| קורסי בחירה (חובה לבחור שני קורסים) (2 ש"ש) | | | |
| | 1 ש"ש | | קורס בחירה מתוך רשימת קורסים בקרימינולוגיה |
| | 1 ש"ש | | קורס בחירה מתוך רשימת קורסים בחינוך |
| 20 ש"ש | 20 ש"ש | 20 ש"ש | סה"כ |