

יחידת פורשים כנף

"פורשים כנף" היא יחידה כלל-מכללתית לקידום מתמחים (סטאז'רים), מורים וגננות חדשים בפקולטה לחינוך (היחידה להכשרת מורים, המכון האקדמי הערבי לחינוך ותכניות M.Teach) ובמדרשה - הפקולטה לאמנויות, בשלוש השנים הראשונות לעבודתם במסגרות החינוכיות השונות.

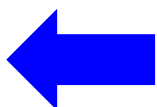
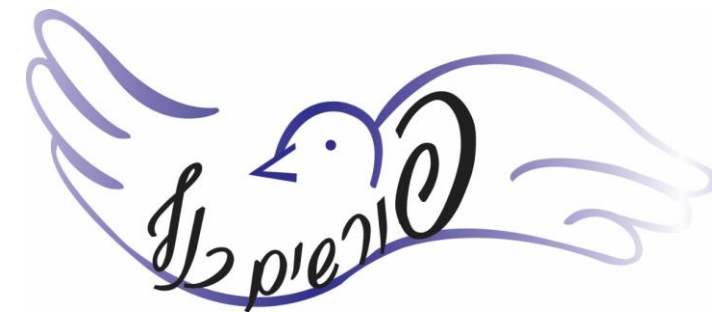
מטרת היחידה להבטיח את קליטתם המיטבית וצמיחתם המקצועית של המתמחים (סטאז'רים), המורים והגננות החדשים, על ידי הכשרתם במכללה, הכשרה וליווי החונכים והמלווים שלהם המצויים במסגרות החינוכיות ומיסוד ופיתוח שיתופי פעולה עם מערכת החינוך.

היחידה עומדת בקשרי עבודה משמעותיים עם האגף להתמחות וכניסה להוראה.



המכללה האקדמית בית ברל
الكلية الأكاديمية بيت بيرل
Beit Berl College

יחידת פורשים כנף
לקידום מתמחים ועובדי חינוך מתחילים



הכנה לראיון עבודה



טיפים

לפני ראיון



קליטה

להט ומוטיבציה



שאלות למנהל

גישה



שאלות בראיון

שפת גוף



ראיון עבודה
בהוראה

קישורים



ראיון עבודה בהוראה





הכנה לראיון עבודה



לפני הראיון

- חשוב לנסות לבחון אם בית הספר/גן נותן ביטוי לתפיסת עולמכם. בדקו מהו חזון המוסד החינוכי, חפשו מידע נוסף מאתר בית הספר, ממורים או הורים שמכירים.
- מומלץ להגיע כחצי שעה לפני הראיון, כדי להתרשם ולהסתכל על סביבות הלמידה, לעיין ב"אני מאמין" הבית ספרי. כדי להכיר באופן בלתי אמצעי את מה שבית הספר מעוניין להציג ולהעזר במידע זה במהלך הראיון.
- ראיון עבודה נתפס לרוב כמצב מלחיץ. מצד שני, הוא מצב בו חשוב לנו ביותר להפגין ביטחון עצמי, רהיטות, רגישות וכישורים מקצועיים. כאשר אנחנו מתקבלים לראיון עבודה אצל מנהל/ת בית הספר, חשוב שנכיר את ההדגשים עליהם אנחנו נבחנים כאנשי חינוך.





הכנה לראיון עבודה

1. בתחום הפדגוגי - אסטרטגיות למידה מגוונות, קבלת השונות, יכולת ניהול והובלה של כיתה/גן ניהול זמן, הוראה דיפרנציאלית ועוד.
 2. בתחום הדיסציפלינארי - ההתמקצעות שלנו (אנגלית, מתמטיקה, פיסיקה, תנ"ך, עברית ועוד).
 3. בתחום הבין-אישי והאישי - יכולת הכלה, רגישות חברתית, הובלה של תהליכים, מוטיבציה גבוהה, התלהבות, חריצות, עבודה בצוות, גמישות ועוד.
- לכן חשוב שההיכרות איתנו תייצג את היכולות שלנו בשלושת התחומים הללו, לצד היכרות עם עמדתנו כלפי המקצוע.





הכנה לראיון עבודה

להט ומוטיבציה

כדי ליצור התלהבות ורצון להקשיב לנו, חשוב להיות אמיתי ואותנטי. נשאל את עצמנו:
מה מלהיב אותנו במקצוע ההוראה?
כשנדע לענות על שאלה זו, נוכל "להדביק" את המנהל/ת או מי שיראיין אותנו בהתלהבות שלנו.





הכנה לראיון עבודה

הגישה שלנו לפני ובמהלך הראיון

הגישה שלנו לפני הראיון יכולה לסייע במהלך הראיון.

ניתן לבחור בגישה שתמשוך את המראיין להקשיב לנו, התקשורת שלנו צריכה לשדר שאנחנו מוכנים להקשיב ושאנחנו פתוחים ללמוד ולא שאנחנו "מלאים בעצמנו" ויודעים הכול והכי טוב. במצב זה, המסר שאנחנו יוצרים, עלול לשדר ריחוק ומחיצה בינינו לבין המראיין. גם תגובות מתגוננות לדברים שנאמרו על ידי המנהל/ת עלולות להתפרש כחוסר בטחון. מחשבות על כישלון ועל חוסר אונים כמו גם החלטה מוקדמת "שבטוח אני אלחץ ולא אצליח בראיון" -נקלטים כמסר סמוי בזמן הראיון. לכן חשוב לחזק את עצמנו במחשבות חיוביות לפני הראיון ולא להיתפס לחרדות שווא.

אנו יכולים לנצל את המפגש כדי לשאול שאלות פתוחות, ומומלץ לאתר מידע על המוסד החינוכי, לקרוא ולבדוק עוד בטרם הראיון. שאלות לדוגמה: מידע על בית הספר, על החזון החינוכי, על ייחודיות הגישה הפדגוגית, על הרכב אוכלוסיית התלמידים ועוד. כשאנחנו שואלים שאלות בשעת ראיון (ולא רק מגיבים לשאלות מצד המנהל/ת), אנחנו יוצרים הדדיות בתקשורת.





הכנה לראיון עבודה

שפת הגוף

חשוב ששפת הגוף שלנו תעקוב אחר התחושה הנינוחה ותשדר רוגע. על פי מחקרים, לשפת הגוף יש תפקיד מרכזי בהעברת מסרים. היא מבטאת לרוב מסרים בצורה חזקה יותר מהמסרים המילוליים. לכן שיבושים בשפת הגוף גורמים לשיבושים נוספים במסר אותו אנו מנסים להעביר. כאשר אנו מכירים ומודעים לשפת הגוף שלנו ניתן לייעל את השדר שאנו מעוניינים להעביר. לכן חשוב לפני הראיון לבקש מאדם קרוב (חבר/ה, בני משפחה, בני זוג) לערוך איתנו סימולציה לראיון עבודה.





הכנה לראיון עבודה

חשוב לשים לב לנקודות הבאות:

- **קשר עין:** אחד הדברים המשמעותיים בראיון הוא כיוון המבט שלנו. מבט גלוי ואופטימי, שומר על התקשורת שלנו עם המראיין ומשדר פתיחות וכנות.
- **ידיים:** בשעת הראיון, כשאנחנו קשובים לצד השני, רצוי שהידיים שלנו יהיו מונחות ברוגע כשאנחנו מדברים רצוי שתנועות הידיים יהיו גלויות ולא מתחת לשולחן.
- **נגיעות באזור הפנים:** נגיעות תכופות באזור הפנים עלולות להתפרש כחוסר נוחות.
- **תנוחת הישיבה:** בשעת הראיון חשוב שנשב על הכסא בצורה נינוחה וטבעית. לא מומלץ לשבת עם רגליים פסוקות וידיים שלובות. גם רצוי להימנע מישיבה כפופה ומכונסת ועל קצות הכסא.
- **לבוש:** מומלץ להגיע בלבוש הולם התואם את התפקיד (ללא: מחשופים, גופיות, בגדים קרועים, כפכפים ובגדים שקופים).





הכנה לראיון עבודה

טיפים נוספים

חשוב לא להתחייב מיד למשרה. לחזור הביתה, להתייעץ ולהקדיש מחשבה לפני שמתחייבים.

לבחון היטב היכן ובמה משתלבים בבית הספר/גן בהסתמך על השאלות הבאות:

- מה הרכב המשרה: איזה מקצועות עלי ללמד? האם זה כולל חינוך כיתה? תפקידים נוספים? שכבת גיל? כמה כיתות? אופי הכיתות?
- מאפייני המשרה: משרה זמנית או קבועה.
- היקף המשרה: מספר ימי עבודה, מספר שעות פרונטליות / פרטניות / שהייה / חלונות.
- סביבת העבודה: חדר המורים, מסדרונות, כניסה לבית הספר, שירותים.
- השתלמויות: מהן הדרישות הנוספות.
- בעלות בית הספר: מי הבעלים? (משרד החינוך/עירייה או רשתות כגון אורט/עמל), שעות בתקן או עובדי קבלן (תקצוב על ידי קרנות או עיריות). הרחבה בפרק העוסק בתנאי העסקה בסעיף "דרכי העסקה".





הכנה לראיון עבודה

חשיבות להיקלט לפי תחום המומחיות

יש חשיבות להיקלט לתחום וסוג בית הספר בהתאם למומחיות שלה הוכשר הסטודנט במכללה/אוניברסיטה (לדוגמה, אם הוכשרת ללמד היסטוריה, שהמשרה שלך לא תהיה במדעים או באנגלית).





הכנה לראיון עבודה

דוגמאות לשאלות שניתן להפנות למנהלת בית הספר

- מה מדיניות בית הספר לתקשורת עם ההורים
- איך בית הספר תומך במורים חדשים
- מה גודל הכיתות בבית הספר, הרכב חדר המורים
- האם מתוכננות השתלמויות חובה בשנה הקרובה
- האם יש בבית הספר תוכנית מיוחדת (אם זה לא כתוב)





הכנה לראיון עבודה

שאלות שכיחות בראיון עבודה

- למה באת להיות איש חינוך?
- מה היית רוצה להשיג בתור איש חינוך?
- מה אתה מרגיש כלפי מקצוע ההוראה?
- מה החלום שלך ביחסיים עם תלמידים?
- מדוע בחרת בתחום החינוך?
- יש הרבה מועמדים, מה הופך אותך למועמד מוביל?
- מהן החוזקות שלך ומהן החולשות שלך?
- איך אתה רואה את הקושי כמורה, במה יכול להיות לך קשה?
- מורה עובדת 40 שעות, יש השתלמויות ויש עבודה בבית הספר בנוסף לזה, איך תוכל להיערך לזה?
- איך אתה מתייחס לבעיות התנהגות בכיתה?
- איך אתה מתייחס לשונות בכיתה (לימודית, רגשית)?
- למה אנחנו? מה אתה יודע על בית הספר שלנו?
- האם הגשת מועמדות לבתי ספר נוספים?
- איך יתארו אותך מנהלים קודמים שלך?
- איפה אתה רואה את עצמך בעוד 5/10 שנים?
- יש לך שאלות אלינו?





הכנה לראיון עבודה

אתרים בנושא ראיון העבודה

- [הכנה לראיון עבודה – אגף התמחות בכניסה להוראה](#)
- [מה מותר ומה אסור לשאול בראיונות עבודה](#)
- [קליטה מנקודת מבט של מנהל](#)





החזון האישי

חשוב שנשאל את עצמנו לפני הראיון מהו המסר החשוב שאנחנו רוצים להעביר למנהלים על עצמנו, מה "האני מאמין" שלי לגבי מקצוע ההוראה? מה הביא אותי ללמוד מקצוע זה? מה החזון שלי בתור איש חינוך?

כדי לגבש את החזון רצוי להיות מודע לסוגיות הבאות: מה אני מרגיש כלפי מקצוע ההוראה? מה הייתי רוצה להשיג בתור איש חינוך? מה החלום שלי ביחסי עם תלמידי? לאן אני שואף להגיע כפדגוג עם המסר שלי?

אחרי שגיבשנו דעה על החזון האישי שלנו, חשוב שננסח אותו כך שיהיה קליט ובהיר. כדאי לחלוק את רגשותינו ורצונותינו בנושא החזון האישי שלנו עם אנשים קרובים לנו ולבקש מהם לשקף לנו עד כמה הוא בהיר וקוהורנטי.

"החשיבה בקול רם" והיוועצות עם אנשים קרובים ותומכים, מקלה עלינו לעשות זאת אחר כך גם בראיון העבודה.



החזון האישי



מומלץ לבחון את האני מאמין הבית ספרי או המוסדי, להכיר אותו. זה משמעותי על מנת להבין את ההתאמה לחזון האישי ולהיות מוכן לגביו בעת ראיון העבודה לפניכם שלושה קישורים לשקף אני מאמין בית ספרי כדוגמאות:
בית ספר לטבע וסביבה, תל אביב

<https://www.tlv-edu.gov.il/sites/teva/Pages/philosophy.aspx>

• קריית חינוך ניסויית דרור

<http://www.kdror.co.il/kdror/article.asp?id=53>

• גן ילדים מעוכב התפתחות, מתי"א דרום השרון

<http://www.matiadsharon.edu1.org.il/BRPortal/br/P102.jsp?arc=674974>

