

בת הרב ואמה - שאול טשרנחובסקי

נושא דף העבודה: דו שיח (דיאלוג)

האמצעי המרכזי בבלדה זו אחד ממאפייני הבלדה בכלל.

דו שיח פירושו שיחה בין שני אנשים, המייצגים לעתים דעות שונות או מנוגדות. ביצירה ספרותית משמש הדיאלוג, לעתים, לקידום העלילה.

משימה מספר 1 - עמדות האם והבת

- קרא את דברי האם ואת דברי הבת.
- נסח בלשונך את עמדת האם כלפי יחסי בתה עם האביר, הבא את נימוקיה. השתמש במילות מפתח בטקסט המכוונות לכך.
- נסח בלשונך את עמדת הבת כלפי יחסיה עם האביר, הבא את נימוקיה. השתמש במילות מפתח בטקסט המכוונות לכך.

משימה מספר 2 - הבסיס לעמדות

- על מה מסתמכת הבת? מה הם נימוקיה? הוכח מתוך הבלדה.
- על מה מסתמכת האם? מה הם נימוקיה? הוכח מתוך הבלדה.
- האם מתייחסת ישירות לדברי הבת. הוכח זאת על ידי ציטוט מתאים.

משימה מספר 3 - הרמיזה המקראית

- צטט מתוך ספר בראשית, פרק מ"א, פסוק 42, בו מסופר על יחסו של פרעה ליוסף לאחר שפתר את חלומותיו.
- על מה מעידה פעולתו של פרעה?
- מה מבטיח האביר בבלדה שלפנינו לבת הרב?
- בעקבות ההבטחה - מה סוד קסמו של האביר בעיני הבת? מהי תגובת האם לכך.

משימה מספר 4 - עמדת הדובר

- בלדה שלפניך לא ניתן לומר בבירור מהי עמדת הדובר בויכוח בין האם לבת, אך בכל זאת יש לנו רמזים לכך.
מהי לדעתך עמדת הדובר? הבא הוכחות לטענתך.

הבלדה נמצאת במקראות:

- פרקי ספרות לכיתה ז', רינה צדקה, חורב, 1990.
- מגוון, מקראה לספרות לכיתה ז', שירב פנינה, מעלות, תשנ"ב.

אהובה שלר. רימונה כהן. המרכז לתכנון לימודים, מכללת בית ברל © כל הזכויות שמורות



Beit Berl College
الكلية الأكاديمية بيت بيرل

פקולטה לחינוך
מרכז תכנון לימודים
ספריה פדגוגית