

אנוטה

Unleashing In-Video Collaboration and Insights

מצפייה פסיבית בסרטון ללמידה אקטיבית, שיתופית וחברתית



המרכז להוראה ולמידה

גילי כהן

t.l.center@beitberl.ac.il

חברת Annoto

מה במפגש?

- היכרות עם מערכת אנוטו
- רכיבי המערכת
- הוספת הסרטון
- דשבורד אנוטו
- דוגמאות לשימוש
- שיטות עבודה מומלצות
- סיכום



חווית הלימוד בימינו..

אננוטו



הלמידה המקוונת



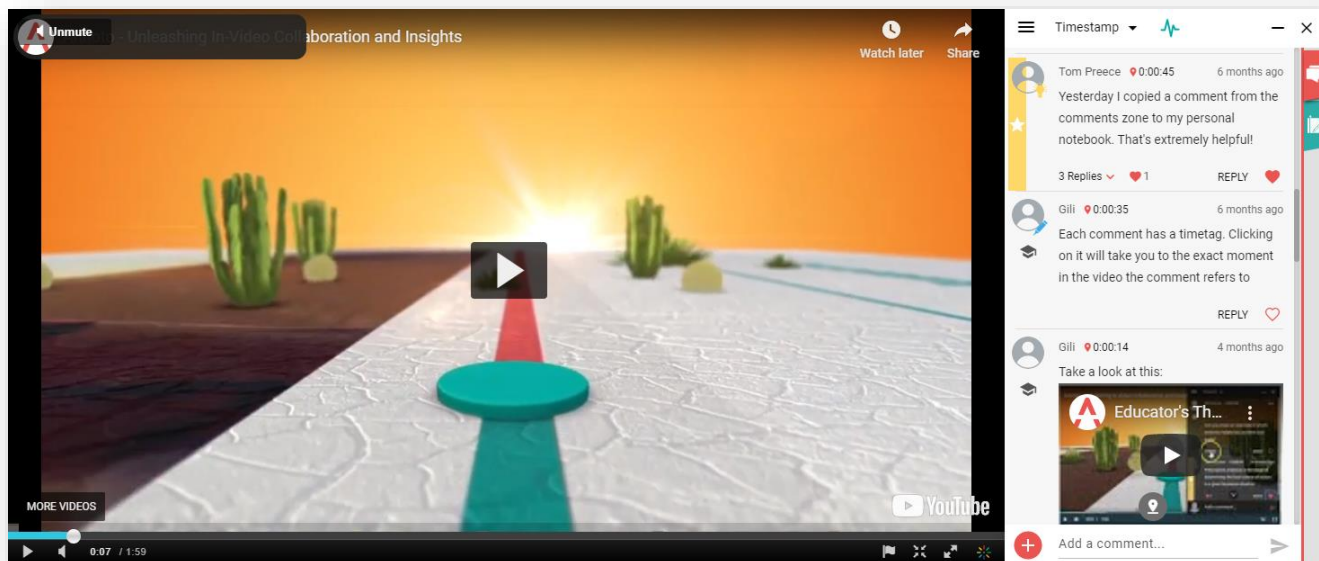
הכיתה הפיסית



פסיבית
בודדה
אין תמונת מצב

אקטיבית
חברתית
קבלת תמונת מצב

אננוטו הופכת צפיה פסיבית בוידאו לחווית למידה שיתופית ואקטיבית, אשר מעודדת **רמת מעורבות גבוהה** של המשתמשים וגורמת לשיפור משמעותי בתוכן, בתקשורת ובתהליך הלמידה באמצעות וידאו



מחברת אישית - בה ניתן לסכם חומר מן הסרטון, לחדד קטעים חשובים ולתעד מחשבות, תובנות ותגובות. כל הערה שתיכתב במחברת האישית תקבל תגית זמן ובכך תשמור על ההקשר של תוכן הסרטון.



מחברת שיתופית – כוללת את כל משתתפי הקורס (סטודנטים ומרצים). הדיון מתבצע על גבי ציר הזמן של תוכן הסרטון הלימודי כאשר השיח הינו תמיד בהקשר של תוכן הסרטון.



Dashboard - באמצעותו המרצה יכול לקבל נתונים על הלמידה והשיח שהתבצעו בסרטוני הקורס ובכך להסיק מסקנות ולפעול לשיפור התוכן, התקשורת ותהליך הלמידה.



רגע לפני שנמשיך עלינו לערוך רשימת נוכחות



אנא מלאו את הטופס:

<https://forms.gle/aPCv99EJXVM88XJGA>

מצפייה פסיבית בסרטון ללמידה אקטיבית, שיתופית וחברתית

- מה הסטודנטים חושבים כשהם צופים בסרט? איך אני מפנה את הסטודנטים להתמקד בנקודה מסוימת בסרט במהלך הצפייה ולקיים על כך דיון?
- מערכת **Annoto** היא שכבת וידאו המתלבשת על גבי הנגן ומאפשרת יצירת שיח על גבי הסרטון.
- כך צפייה בסרטון ולמידה פסיבית הופכת ללמידה אקטיבית שיתופית באמצעות מתן האפשרות להגיב ולנהל שיח על גבי הסרטון עצמו.



- הדיון מתבצע על גבי ציר הזמן של תוכן הסרטון הלימודי.
- השיח הינו תמיד בהקשר של תוכן הסרטון וכל תגובה מקושרת לרגע בסרטון אליו היא מתייחסת.

אנוטו במודל

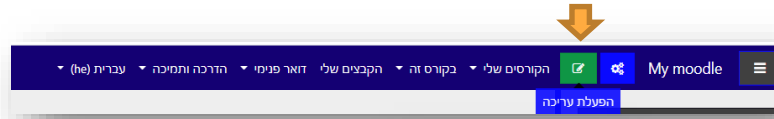
- הוספת סרטון עם אנוטו
- הוספת דשבורד אנוטו



אנוטו במערכת Moodle

- המערכת מוטמעת בתוך מערכת moodle ואין צורך להתחבר למערכת חיצונית.
- לפיכך כל משתמש מוגדר אוטומטית על סמך הגדרותיו במודל
- שכבת אנוטו מתווספת באופן אוטומטי, ברגע שנוסף סרטון למודל
- על מנת שאנוטו יופיע על כל סרטון, יש להוסיף את הסרטון בתוך "דף תוכן מעוצב" במודל
- יש להוסיף כל סרטון בדף תוכן מעוצב נפרד
- תמיכה ברוב סוגי הנגנים, לדוגמה:
 - YouTube
 - Vimeo

הוספת סרטון עם אנוטו במודל

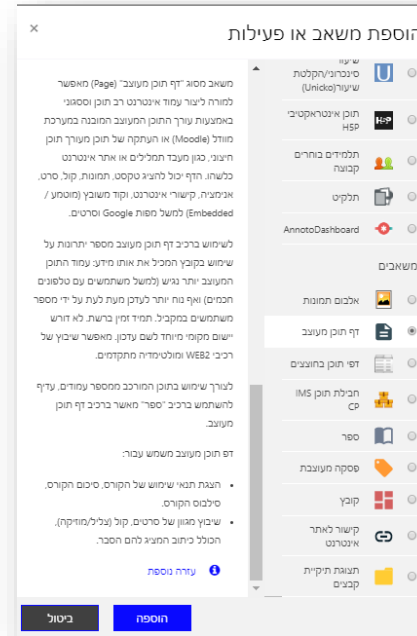


א. הפעלת עריכה

+ הוספת משאב או פעילות

ב. הוספת משאב או פעילות

ג. ברשימת הפעילויות, בוחרים:

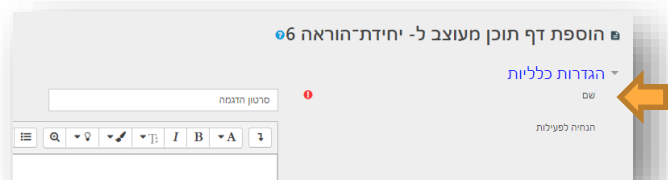


דף תוכן מעוצב
ולוחצים "הוספה"

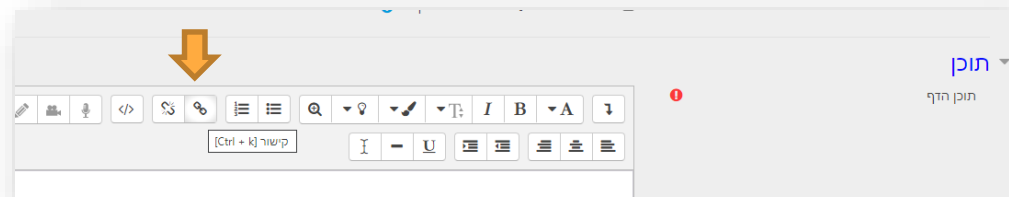
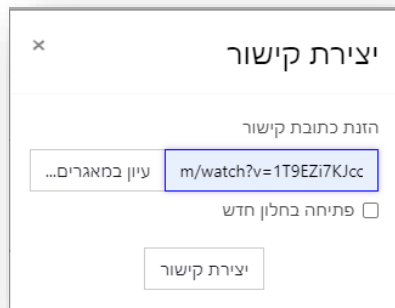
המשך בשקופית הבאה

הוספת סרטון עם אנוטו במודל - המשך

ד. מגדירים שם לסרטון



ה. בחלונית "תוכן" בוחרים "קישור", מזינים את קישור הסרטון (הלינק) ולוחצים "יצירת קישור"

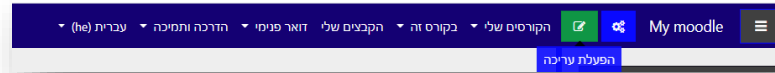


אנוטו יופיע על גבי הסרטון

ו. שמירת השינויים

הוספת דשבורד אננוטו

א. לוחצים על "הפעלת עריכה"



ב. הולכים לעמוד/ יחידה בהם אנו רוצים להוסיף את הדשבורד

+ הוספת משאב או פעילות

ג. לוחצים על: הוספת משאב או פעילות

ד. ברשימת הפעילויות בוחרים את:

Annoto Dashboard - Annoto Dashboard

או (אם שם המשאב מוגדר בעברית): "אננוטו ממשק ניהול"

(מוקף בירוק בתמונה משמאל)

ולוחצים "הוספה"



דשבורד אננוטו יתווסף לקורס בו בחרת להוסיף אותו

הוספת משאב או פעילות

יש לבחור פעילות או משאב לשם צפייה
ב"עזרה" המשווייכת אליה.

- שעור
- שיעור סינכרוני/קלטת שיעור (Unicks)
- תוכן אינטראקטיבי H5P
- תלמידים בוחרים קבוצה
- תלמיט
- AnnotoDashboard**

משאבים

- אלבום תמונות
- דף תוכן מעוצב
- דפי תוכן בחוצצים
- הבילת תוכן IMS CP
- ספר
- פסקה מעוצבת
- קובץ
- קישור לאתר אינטרנט

ביטול הוספה

דשבורד אנוטו



Dashboard - באמצעותו המרצה יכול לקבל נתונים על הלמידה והשיח שהתבצעו בסרטוני הקורס ובכך להסיק מסקנות ולפעול לשיפור התוכן, התקשורת ותהליך הלמידה.

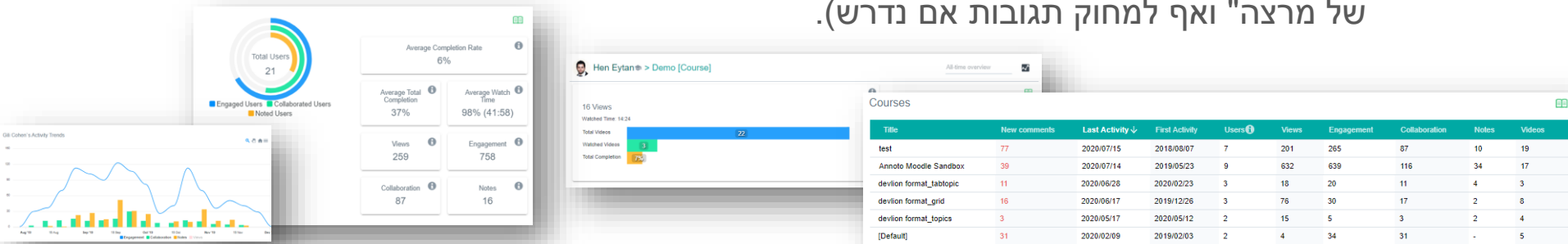
- פתוח רק למרצים ולעוזרי הוראה (הסטודנטים אינם חשופים אליו).

- מספק מידע על פעילות ומעורבות הסטודנטים בסרטוני הקורס.

- מאפשר לקבל תובנות משמעותיות לגבי צפיית הסטודנטים בסרטונים בקורס.

- מהווה כלי לניהול מהיר ויעיל של השיח על גבי הסרטון (מתוכו ניתן לענות לסטודנטים, להעניק "לייק

של מרצה" ואף למחוק תגובות אם נדרש).



מדידה והערכה באמצעות נתוני הדשבורד

צפיה:

- כמה סרטונים נצפו ע"י כל סטודנט

- כמה פעמים סטודנט צפה בסרטון מסוים (במידה ופעמים רבות – האם הוא מתקשה בחומר? אולי זקוק לעזרה?)

- **Completion** של הסרטונים:

- ◆ **Total Completion** – אחוז ההשלמה (כיסוי הוידאו) של הצפיה בסרטון (מתייחס לאגרגציה של כל צפיות המשתמש).

- מציג איזה **נתח** של הסרטון הסטודנט השלים במהלך הזמן (כמה מהסרטון סיים לראות בכל הצפיות שלו ביחד).

- ◆ **Average Completion Rate** – סכום האחוז שנצפה בכל צפיה, חלקי כמות הפעמים שהסרטון הופעל.

- עונה על השאלה של: **בכמה** מתוך הסרטון צפו הסטודנטים **בכל פעם** שהם הפעילו אותו.

- מבחינת הסרטון: כמות הצפיות שהיו לכל סרטון (כך ניתן לדעת כמה סטודנטים צפו בסרטון בו נתבקשו לצפות)

שיח:

- כמות התגובות **שנכתבו** ע"י כל משתתף

- כמות **התשובות** (replies) שנכתבו לאחרים (יעודד שיח בין המשתתפים)

- כמות **לייקים** לכמות מסוימת של תגובות

- כמות **ההערות האישיות** שכתב סטודנט

מדידה והערכה באמצעות הדשבורד

ניתן להשתמש בנתוני אננוטו כחלק מציון הקורס.

לדוגמא, ניתן להעניק נקודות על סמך:

- צפיה ביותר מ- X מסרטוני הקורס (Watched Videos)
- כתיבת X תגובות בקורס (Collaboration)
- כתיבת X תשובות לסטודנטים אחרים (replies / מענה)
- X "לייקים של מרצה" (לדוגמא: Educator's Thumbs Up 5 - 10 נקודות בונוס לציון)



Course Users Activity

Name	Last Activity	Views	Watched Videos	Avg. Completion Rate	Engagement	Collaboration	Replies	Notes	ThumbsUp Badges
Genadi Sokolov	2020/08/05	336	19	7%	296	25	10	13	5
Gili Cohen	2020/08/12	141	4	9%	160	19	10	14	4
Kirill	2020/07/29	54	6	25%	63	5	2	2	-
Hen Eytan	2020/07/29	27	3	13%	24	3	1	2	1

דוגמאות לשימוש



למידה שיתופית

The screenshot shows a video player interface. On the left, there is a vertical stack of four video thumbnails, each with the text "Video is Awesome" and a play button. The main video area displays a presentation slide titled "Analytics and Insights | Video Name: Math is Awesome". The slide contains several data visualizations: a list of items, a donut chart with segments labeled 29 and 19, a bar chart, a world map with a 50% marker, and a stacked bar chart. Below the slide, the text reads "Analytics and Insights on how your users interact with the video and each other". The video player controls at the bottom show a play/pause button, a progress bar at 1:37 / 2:02, and various control icons. On the right, a comments sidebar is open, showing a list of comments. The top comment is from "Tom Preece" (posted as anonymous) with a duration of 0:00:05, posted 2 months ago, and the text "Great". Below it is a comment from "Gili" (duration 0:00:17, 2 months ago) that says "Look:" followed by a video thumbnail titled "Adding a Pers...". The bottom comment is from "Tom Preece" (duration 0:01:40, 1 minute ago) asking "Not sure I understand this part. Can you please elaborate?". At the bottom of the sidebar is a text input field "Add a comment..." and a submit button.

Unmute

Video is Awesome

Video is Awesome

Video is Awesome

Video is Awesome

Analytics and Insights | Video Name: Math is Awesome

Analytics and Insights on how your users interact with the video and each other

1:37 / 2:02

Top Comments

posted as anonymous

Tom Preece 0:00:05 2 months ago
Great

REPLY

Gili 0:00:17 2 months ago
Look:

Adding a Pers...

REPLY

Tom Preece 0:01:40 1 minute ago
Not sure I understand this part. Can you please elaborate?

REPLY

Add a comment...

דוגמה לפעילות בקורס:

המרצה הקליטה סרטון הסבר, הסטודנטים העלו שאלות וקיבלו תגובות

The screenshot shows a Moodle forum post. At the top right, the title is "סרטון הסבר על פיתוח כלי מחקר" (Video explaining the development of research tools). Below the title, the text reads: "הקשיבו לסרטון, עיינו בחומרי הקורס, והתקדמו לפיתוח כלי המחקר. אני כאן לכל שאלה, על גבי הסרטון, או בפורום הקורס. בהצלחה, נוע".

The main content of the post is a video player with a play button. Below the video, the forum title is "דגשים והכוונה לפיתוח כלי המחקר" (Key points and guidance for developing research tools). The text of the post includes:

- אנשי לוחמתי בכלים קיימים, כחלק להגדרת סדרת נלקח.
- גם אם עשיתם שני על שאלון קיים, צריך להסביר מדוע, ומה השינויים ולמה קודם לכן.
- בשאלון סדר מוביל לכולם גם שאלות פתוחות - מעט, זה יעדיק את ההבנה של השמעות הסדרת ריחן חסר מעגין כחוסמת ליתוח הנדנים הכחומים.
- במסגרת זו, בשאלונים סגורים בדיוק ליקרט, שתחשבו במספר זוגי - שיתייב בחירה של עשירי ולא בחירה "אנחנו" - אלא אם הסכירה לי באופן פורמלי למה חשב לכם להוסיף אמצעי.
- במסגרת רחוק או תפנית כלי מחקר - יש לתת סקירה של שאלות מובילות שחזרו להתייחס אליהן בדיוק / או זכרים שחזרו לכתוב בתפנית.
- כדי להשגב מראש על הדרך בה ישתחו הנדנים מכלי המחקר כדי לקבל תשואות רלוונטיות.

Below the main text, there is a section titled "עם כלי המחקר יש להוסיף גם" (With the research tool, you should also add) which lists:

- **טבלת סיפוי של שאלות המחקר מכל כלי המחקר**, כלומר עבור כל שאלת מחקר, איזה מכלי המחקר, אילו אילו מספוי שאלות מחקר כל מחקר, ומשוער למה תשובה לשאלה.
- **תרגום של מחקר המחקר**, על עיר זמן, מה מופיע כל כלי מחקר, כיחס להוראה / להתפתחות המחקר / לפעילות / ...

At the bottom right of the forum post, the date "שישי 16/05/2018 16:42" is visible.

On the left side of the screenshot, there is a list of replies. The first reply is from "נוע רגוניס" (Noa Regonis) with a timestamp of "0:02:21". The text of the reply is: "מה זה דירוג ליקרט? (: הסתרת ת... ^ השב/השיבי". Below this, there are several more replies, some from "נוע רגוניס" and others from "שב/השיבי".

הערה: מטעמי שמירה על הפרטיות הוסתרו השמות.

למידה מודרכת



The image shows a video player interface. On the left, a man with glasses and a blue shirt is speaking on a stage. The video player has a play button, a progress bar at 7:02 / 14:50, and an 'Unmute' button. On the right, a comment section is visible with three comments from a user named 'Gili' posted 6 months ago. The first comment asks which techniques speak to the most. The second asks for examples of language practice. The third includes a video thumbnail titled 'How to Trill Yo...'. At the bottom of the comment section is an 'Add a comment...' input field.

Unmute

Newest

Gili 0:13:48 6 months ago
Which of these techniques speak to you the most? Why?
REPLY

Gili 0:09:15 6 months ago
Please share examples of how you practice languages
REPLY

Gili 0:04:13 6 months ago
Further knowledge about how to roll your R can be found here:

Add a comment...

דוגמה לפעילות בקורס: המרצה הוסיפה שאלות לאורך הסרטון

תודה לד"ר הלה גולן שמוחה על השיתוף. לקוח מהקורס:
המשפחה כגורם סיכון וחוסן לאלימות ועבריינות

הערה: מטעמי שמירה על הפרטיות הוסתרו השמות.

שיפור מיומנויות

Time spent on presentations

Category	Percentage
Preparation	55%
Set-up	20%
Presenting	15%
Q&A	10%

Research conference attendees

Attendee Type	Count
Researchers	100
Visitors	60
Staff	20
Judges	10

Chat Window:

Timestamp [dropdown] [heart icon] [close icon]

[Profile icon] The fluency of your speaking is good. As opposed to the beginning, when it felt a little stressed, now you seem very confident. [REPLY](#) [heart icon]

[Profile icon] Gili [heart icon] 0:01:44 8 minutes ago
Great eye contact with the crowd! [REPLY](#) [heart icon]

[Profile icon] Gili [heart icon] 0:00:31 9 minutes ago
Note the position of your hands. Try to be more natural, place your hands where they would normally be [REPLY](#) [heart icon]

[Profile icon] Gili [heart icon] 0:03:35 4 minutes ago
If you were making this presentation again - would you phrase this sentence in a different way? [REPLY](#) [heart icon]

[+ icon] Add a comment... [send icon]

Video player controls: [pause icon] [volume icon] 2:01 / 4:08 [full screen icon] [share icon] [refresh icon]

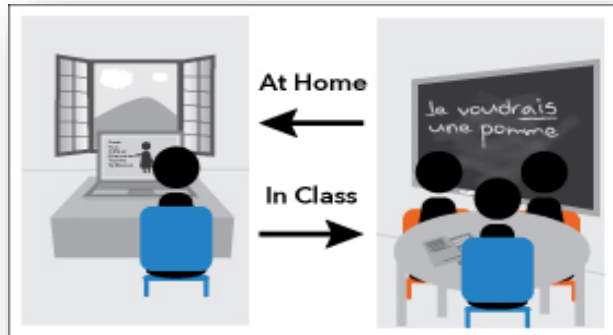
למידת עמיתים



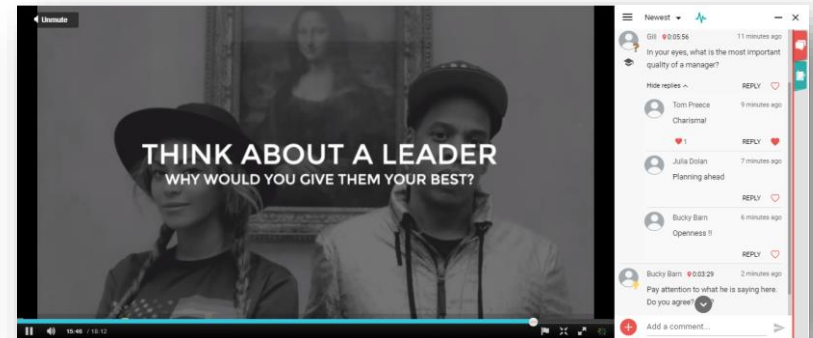
אינטרקציה בין סטודנטים



כיתה הפוכה



משימות ומטלות הגשה



המענה של Annoto על שלושת סוגי האינטראקציות



אינטראקציות מרצה עם סטודנטים
במחברת השיתופית
ניתן לשתול שאלות ונקודות למחשבת לאורך הסרטון, להשתתף בדיונים; ב-Dashboard ניתן להעריך את הפעילות והשתתפות הסטודנטים



אינטראקציות סטודנטים עם סטודנטים
לכלל המשתתפים קיימת מחברת שיתופית בה ניתן לשתף במחשבות, להעלות שאלות ולקיים דיון



אינטראקציות סטודנטים עם תכנים
לכל משתמש קיימת מחברת אישית, בה ניתן לסכם חומר מן הסרטון, לחדד קטעים חשובים ולתעד מחשבות, תובנות ותגובות

שיטות עבודה מומלצות



- הוספת תגובות לפני שהסטודנטים נכנסים לצפות בסרטון
- שתילת תגובות בנקודות זמן שונות על גבי הסרטון
- ניסוח כשאלה - רתימת הסטודנטים להגיב, לענות, להציג ידע
- למדו את הסטודנטים את "אמנות התשובה" – עודדו אותם להשיב זה לזה
- ניתן להשתמש באננוטו כ"שכבת העשרה" ע"י הוספת סרטונים כתגובות
- ניתן להשתמש ב"לייק של מרצה" כדי לעודד שיח מעניין ואיכותי
- סוגי מטלות/משימות:

○ מענה על שאלות במרחב השיתופי (יעודד גיוון בתשובות)

○ מענה על שאלות במחברת האישית, ייצוא הקובץ ושליחתו להגשה

סוגי שאלות

קוגניטיבי



- יתרונות וחסרונות/ בעד ונגד
- ניתוח הסרטון לפי מודל מסוים
- רעיונות נוספים להתמודדות עם הסיטואציה שרואים בסרטון
- שאלות המחייבות תשומת לב מלאה של הסטודנטים לאורך הסרטון:
 - "אילו אלמנטים של X זיהיתם עד כה בסרטון?"
 - "כמה Y ספרתם עד כה?"
- שאלות המציגות את הבנת התוכן (לשים לב האם יש משמעות לכך שמשתתפים עלולים לענות את אותה התשובה)

רגשי



- איך הסרטון/ הסיטואציה גורמים לכם להרגיש?
- למי מהדמויות בסרטון הכי התחברת? מדוע?

רפלקציה



- מה דעתכם על ההתנהלות של המורה בנקודה זו?
- האם הייתם בוחרים להתנהל אחרת?
- מה אני לוקח מהסרטון ומיישם אצלי?
- מה הייתם משפרים (בסיטואציה המוצגת בסרטון)?

עידוד השיח



- ספרו דוגמא של מקרה שקרה לכם. איך התמודדתם איתו?
- הגב לסיטואציה שחלקו 2 משתתפים אחרים על גבי הסרטון – כיצד היית מתמודד איתה?

ניתוח טיב האינטראקציה בהיפר-וידאו: מודל קהילות החקר

(Garrison et al., 1999; 2010)

מנחות קוגניטיביות (cognitive presence):

- מקרה מזרח (triggering event), חקירה (exploration), אינטגרציה ופיתרון
- מנחות הוראית (teaching presence) - יכולה להופיע גם בהודעות סטודנטים: עיצוב וניהול הוראה, קידום הדין, הוראה ישירה
- מנחות חברתית (social presence): תשובות רגשיות, תקשורת פתוחה, תשובות מלכדות (group cohesion)

חומרי הדרכה לשימוש ב-ANNOTO באתר הקורס ב-MOODLE

https://www.beitberl.ac.il/centers/horaa-lemida/tikshuv/training_material/pages/filter-train.aspx?filter=Annoto

מאגר חומרי הדרכה בתקשוב

חומרי הדרכה	תיאור	תיאור	שם הכללי/יישום	אייקון
Annoto [למרצה]: היכרות עם Annoto שימוש בפעילות Annoto באתר הקורס ב-moodle הוספת סרטון לאתר הקורס במודל לשימוש עם רכיב Annoto הוספת רכיב Dashboard באתר הקורס ב-moodle מדריך לשימוש ב-Dashboard הצעות לפעילויות עם Annoto המלצות לניהול ועידוד השיח בשימוש באנוטו Annoto - ככלי עזר לכיתה הפוכה מדריך מורחב למשתמש ב-Annoto (באנגלית) סרטון הדרכה למשתמש ב-Annoto	מערכות המכללה, moodle, למידה א-סינכרונית, Annoto	צפייה פעילה בסרטון	Annoto	
Annoto [לסטודנט]: סרטון הסבר לשימוש במחברת האישית ב-Annoto שימוש במרחב שלי בפעילות Annoto				

שימוש בפעילות ANNOTO באתר הקורס ב-MOODLE

להלן קישורים לחומרי הדרכה:

[סרטון הסבר לשימוש במחברת האישי ב-Annoto](#)
[מדריך שימוש בפעילות Annoto באתר הקורס ב-moodle](#)

הוספת פעילות Annoto לאתר הקורס ב-moodle

שימוש ב-Annoto

הוספת Dashboard למעקב אחר פעילות הסטודנטים

[מדריך לשימוש ב-Dashboard](#)
[סרטוני הדרכה למשתמש ב-Annoto](#) (באנגלית)

המלצות להפעלת ANNOTO

[המלצות לניהול ועידוד השיח בשימוש ב-Annoto](#)

[Annoto ככלי עזר לכיתה הפוכה](#)

ייעוץ, הדרכה ותמיכה

רוצים עזרה?

בכל שאלה, תהייה והתלבטות אנחנו כאן,

צוות מרכז להוראה ולמידה

דוא"ל: T.L.Center@beitberl.ac.il

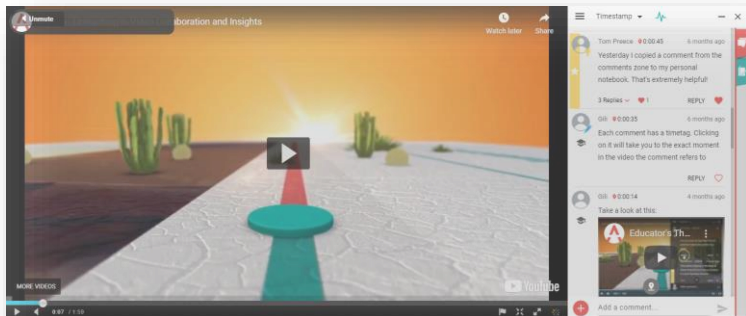
צור קשר:

Gili.Cohen@Annoto.net

[לחץ כאן לערוץ היוטיוב שלנו](#)

אתר:

www.Annoto.net



WATCH.
ASK.
LEARN.
SHARE.
SUCCEED!