



הוראה מהבית באמצעות שיעורים מקוונים סינכרוניים בשידור חי

איך מלמדים מהבית בשידור חי?

אחת הדרכים הפשוטות להפוך שיעור פרונטאלי לשיעור סינכרוני שניתן ללמוד מהבית היא להשתמש בכלים של שידור וידאו בלייב שמשמש להוראה סינכרונית.

- הרצאות אשר מתקיימות באופן סינכרוני תשודרנה באמצעות מערכות Unicko ו-ZOOM המאפשרות פתיחת "חדר וירטואלי" עבור ההרצאה הסינכרונית.
- כיצד נוסיף את המערכת לאתר הקורס? Unicko - באמצעות הוספת משאב בתוך מערכת moodle והוספת מועד; ZOOM - באמצעות הגדרת מפגש והוספת קישור למערכת moodle.
- חשוב להודיע דרך הדואר הפנימי ו/או שליחת מייל מהמידע האישי על מועד ההרצאה ומיקום הקישור לכניסה לחדר הווירטואלי.
- מומלץ להקליט את המפגשים הסינכרוניים, ולאחר סיום כל מפגש לפרסם קישור להקלטה באתר וכך לאפשר לסטודנטים אשר לא יכלו לצפות בזמן אמת, לקבל את חומרי הלימוד במועד מאוחר יותר.
- שיטה דומה ניתן ליישם עבור שעות קבלה.
- להנחיות שימוש: [במערכת Unicko](#) | [במערכת ZOOM](#)

אפשרויות חשובות במערכות Unicko ו-ZOOM

- שיתוף מסך/מצגת
- שימוש בלוח לבן כדי לצייר או לכתוב באופן חופשי
- צ'אט והרמת יד
- הקלטת השיעור - חשוב! משמש סטודנטים שלא הצטרפו מסיבות מהותיות או בשל בעיות טכניות
- ניתן להתחבר דרך אפליקציה בנייד

מה צריך כדי לצאת לדרך?

- חיבור יציב לאינטרנט (עדיף עם כבל ולא רשת אלחוטית)
- מחשב עם מצלמת רשת ומיקרופון
- ארגון 'עמדת השידור' שלכם - אזור שקט, תאורה מתאימה (לא חלשה ולא בוהקת), הזזת דברים ברקע שלא נרצה שייראו בשידור
- קביעת מועד לשיעור ושליחת קישור לסטודנטים להצטרפות
- העברת שיעור תוך כדי שימוש במצגת - מומלץ בחום

ארבעה טיפים ליצירת מעורבות של הלומד בלמידה סינכרונית

1. חיבור רגשי חברתי - בתחילת המפגש ספרו ללומדים "איפה אני נמצא כעת" ו-"מה אני רואה סביבי".
2. אינטונציה של הקול - מכיוון שהלומדים אינם רואים את הבעות פניכם ושפת גופכם יש חשובות רבה לממדי הקור.
3. הממד החזותי - הפקת המצגת: ודאו שהטקסט, התמונות והסרטונים ברורים, משמעותיים ורלוונטיים.
4. נהלו הרבה אינטראקציה - שאלו שאלות, נהלו דיון, זמנו אותם לשאול שאלות וכדומה.

שמונה טיפים להוראת שיעור סינכרוני

שימוש במצגת

1 המצגת היא עוגן וויזואלי שמסייע לסטודנטים לשמור על קשב. אם יש לכם מצגת קיימת, מעולה – תוכלו לשתף אותה עם הסטודנטים שלכם. אם אין לכם, אז כדאי לייצר מצגת בסיסית עם 'תחנות' עיקריות שאתם עוברים דרכן בשיעור המקוון.

תכנון השיעור

2 אחד היתרונות של מפגש כיתתי הוא שניתן לראות את המבטים של הסטודנטים, הם יכולים להרים יד, לשאול שאלה, לנהל דיון. חשבו איך נראה השיעור שלכם בדרך כלל, הכירו את הכלים במערכת יוניקו המאפשרים לכם לעשות זאת והיכן ייזרשו פתרונות אחרים.

שאלות ואינטראקציה

3 גם בכיתה הדיגיטלית, חשוב לשלב מקומות בהם הסטודנטים פעילים. השתמשו בצ'אט כדי לאפשר לסטודנטים להשיב על שאלות לאורך השיעור. מומלץ לאפשר פתיחת מיקרופון של מספר סטודנטים לאורך המפגש (בזמן זה – הקפידו ששאר המיקרופונים סגורים, כולל שלכם). מומלץ להשתמש באפשרות של הרמת יד להצבעה, לקבלת משוב מהסטודנטים האם החומר הנלמד ברור וכיו'. כמו כן ניתן לשלב קישורים לכלי סקרים חיצוניים כמו Socrative או Mentimeter המאפשרים הצגת שאלות והצבעות ולהתייחס לתוצאות.

פתיחת השיעור

4 פתחו את השיעור כ-15 דקות לפני המועד שנקבע והעלו שקופית הסבר עם פרטים על השימוש ב-Unicko. בפעם הראשונה התחילו בשעה היעודה אך הסבירו שנמתין מספר דקות למי שעוד מנסה להתחבר. בינתיים ניתן להנחות את מי שנמצא להתייחס בצ'אט לשאלה כלשהי או להשיב על סקר. כמו בכיתה פרונטאלית, התחילו בפתיחה מעניינת שתחבר את הסטודנטים לנושא.

הסבירו לסטודנטים על המערכת

5 אז נכון שטוענים שהסטודנטים הם ילידים דיגיטליים, אבל לא כולם באמת שולטים בקלות בטכנולוגיה, ובוודאי שלא ניתן להניח שהם יודעים איך לתפעל את המערכת שבה מועבר השידור. הקדישו את תחילת השיעור הראשון לאוריינטציה קצרה של הסטודנטים במערכת ולתיאום ציפיות בנוגע להתנהלות במהלכו.

ניהול הצ'אט

6 הצ'אט משמש הן להתייחסות לבעיות טכניות והן למענה על שאלות תוכן נקודתיות שעולות לאורך השיעור, אך לא נרצה שיקטעו את מהלכו. אם הקורס מלווה על ידי עוזר/ת הוראה – הנחו אותם לנהל את הצ'אט בזמן השידור. אם אין עוזר/ת הוראה הקפידו לעצור מספר פעמים ובנקודות קריטיות כדי לבדוק שהסטודנטים אתכם.

חזרה גנרלית

7 הכירו היטב את הפונקציות השונות במערכת בהן תשתמשו במהלך השיעור וערכו ניסוי כלים (רצוי עם אדם נוסף שבדק ששומעים אתכם היטב).

אתם לא לבד

8 כאשר מדברים למסך התחושה היא שאתם לבד – זכרו שצופים בכם כל הזמן! הקפידו על דיבור רציף והימנעו מזמנים שקטים, חייכו ושמרו על קשר עין עם המצלמה (כלומר, עם הסטודנטים שלכם).

Recommendation

המלצות



1. רצוי להעלות סיכום ממצה של הנלמד בשיעור/יחידה. היכולת לשמור על קשב מרחוק מוגבלת אף יותר משמירה על קשב בשיעור פנים אל פנים.
2. שימוש במצגות יעיל במידה והן ברורות ולא ארוכות מדיי. שימו לב לניגודיות בבחירת הצבעים של המצגת (עדיך פונט בצבע כהה ורקע בהיר).
3. בשיעורים א-סינכרוניים חשוב להעלות חומרים אשר תוכנת הקראה תוכל לקרוא אותם. סטודנטים עם לקות למידה ועם לקות ראייה משתמשים בתוכנת הקראת שיוזעת לקרוא תכנים הנמצאים ברשת האינטרנט. יש קושי לקרוא חומר סרוק שאיכותו לא גבוהה מספיק.