



★ ★ ★

يسركم دعوتكم لليوم الدراسي الثاني لموضوع العلاج عن طريق الفنون بالمجتمع العربي:

ما بين النفس وصدى إبداعها

ה נכם מזמינים ליום עיון השני לטיפול באמצעות אמנויות בחברה הערבית בנושא:

הַד הנפש במסע היצירה

★ ★ ★

10.1.18 יום רביעי الأربعاء

عروفة اليوم: الدراسي السيد إسبانيولي الياس معالجة بالفنون
מנחה:LOBNAH ASPANIOLI ALIAS MTPFLT BAAMNOOT

تجمع، عرض بوستر لواحة أعمال في المكتبه، تصييفات - وجبه خفيفة.

14:30-13:30

مقالات لواحة الأحصال:

اماني موسى - معالجة بالفنون، جيانا خليلة - معالجة بالفنون، هبة إدريس - معالجة

بالفنون، نفين فنادة - معالجة بالفنون، رنين حنا - معالجة بالموسيقى

فقرة موسيقية - أغنية ترحيبية من تقديم:

السيد جورج قنبلفت معالج بالموسيقى

السيد احمد دراوشه معالج بالموسيقى

התכנסות, הצגת פוסטרים בחלל הספרייה, כיבוד-ארוחה קלה ומעבר מוסיקלי

מציגות פוסטרים:

امااني موسى دراما ترفيستית, גיאנה חליפה מטפלת באמנות, היבא אדריס מטפלת

באמנות, ניבן פנאדבה מטפלת באמנות, רنين חנה מטפלת במוזיקה

מעבר מוסיקלי:

ג'ורי קנדלפת (עווד) - מטפל במוזיקה

احمد دراوشه - מטפל במוזיקה

كلمات ترحيبية:

14:45-14:30

السيدة تامي يرميه- معالجة بالفنون، مرشدة ورئيسة نقابة المعالجين بالفنون ي.ه.ت.

السيدة عبات مندلسون - معالجة بالفنون ، مرشدة، مديرية الإرشاد للمعالجين بالفنون في وزارة المعارف

السيدة عنان مرنين- معالجة بالفنون، مرشدة ، مديرية قسم الإرشاد للمعالجين بالفنون في وزارة المعارف

برכות:

تمى يرميه مطفلת באמנות، مدريقة, יויר אירגון י.ה.ת.

عنات מנדלסון مطفلת באמנות، مدريقة ארצית לטיפול באמצעות אמנויות האגף לחני'ם

15:00-14:45

كلمات الافتتاح: السيدة تمار حازوت، الرائدة في العلاج بالفنون التشكيلية في البلاد

د. أوفيرا هونيج رئيسة مسار اللقب الثاني لموضوع العلاج بالفنون التشكيلية، قسم الفنون- كلية بيت برل،

معالجة بالفنون ومرشدة

דברי פתיחה:

الגב' תמר חזות חולצת הטיפול באמנות בישראל, מדריכה בכירה

ד"ר הגב' אופירה הוניג ראש התואר השני בטיפול באמצעות אמנויות חזות, הפקולטה

لامנויות-المدرשה במכללה האקדמית בית ברל, מטפל באמנות ומדrica

محاضرة بعنوان: العلاج بالفنون الإبداعية في مجتمع عربي متغير، مواضيع وقضايا مركبة.

السيدة ياغيل برون- معالجة بالحركة ومرشدة

السيدة زكية مصاروة - معالجة بالفنون ومرشدة

الרצאה פתיחה: טיפול באמניות בחברה ערבית משתנה- סוגיות מרכזיות

الגב' יעל ברונו מטפלת בתנועה ומדrica

והגב' זכיה מסארה מטפלת באמנות ומדrica

15:40-15:00

حلقات حول موضوع الآداب المهنية

السيدة چاليلا أوريين- رئيسة لجنة الآداب المهنية بالعلاج بالفنون في نقابة ي.ه.ت.

عدلون משולחן האתיקה: הגב' גליה אורן - ועדת האתיקה יה"ת

استراحة قصيرة

الפסקה: شتיה + כיבוד קל

فقرة موسيقية - أغنية

السيد جورج قنبلفت - معالج بالموسيقى

السيد احمد دراوشه- معالج بالموسيقى

מעבר מוסיקלי

ג'ורי קנדلפת - מטפל במוזיקה

אחמד دراوشه - מטפל במוזיקה

16:35-16:20

"الملكة والذئب الوحيد"

السيدة نبال مزاوي عبود - معالجة بالفنون ومرشدة

السيدة كاميليا اسعيد - معالجة بالفنون ومرشدة

المحاورة السيدة يهوديت سيانו الرائدة بالعلاج بالفنون بالبلاد - معالجة بالفنون مرشدة

"המלכה והזאב הבוז"

نبال מزاوي عبود - مטפל באמנות ומדrica

كميليا اسعيد - مطفل באמנות ומדrica

מתדיינת: הגב' יהודית סייאנו מטפלת באמנות, מדrica, חולצת בתחום הטיפול באמנות בישראל

17:15-16:35

" وبالحركة وجدت نفسي"

السيدة سلام عباس حلبي - معالجة بالحركة والرقص

المحاورة السيدة نانسي عيسى- معالجة بالحركة والرقص ومرشدة

"ובתנווע מצאת את עצמי"

салאלם عباس حلبي ترفيسطית בתנועה

متדיינת:ナンסי עיסא תרפייסטית בתנועה ומדrica

18:00-17:15

"مساهمة الدراما العلاجية في إعادة تواصل المرأة الفلسطينية المعنفة مع ذاتها"

السيدة عاليه صفدي زعبي- معالجة بالدراما ومرشدة

السيدة نتالي حاييك دامون- عاملة اجتماعية ومعالجه بالدراما

المحاورة دكتور سوزانا فلنדיك - معالجة بالدراما ومرشدة

"הדרמה תרפית את הניתוק מהנפש בקרב נשים פלסטיניות שעברו התעללות"

عالיה ספדי זעבי: درמה תרفيسطית ומדrica,

نتלי חייך דאמוני עובדת סוציאלית ודרמה תרفيسطית.

מתדיינת: ד"ר סוזנה פלנדיק מטפלת בדרמה, מדrica, חולצת בתחום הטיפול באמנות בישראל

19:15-18:45

نموذج حочка علاجية

السيد جورج قنبلفت - معالج بالموسيقى

السيد احمد دراوشه - معالج بالموسيقى

"מודל מקהלה טיפולית"

ג'ורי קנדلפת- מטפל במוזיקה

אחמד دراوشه- مטפל במוזיקה

19:15

تلخيص وخاتمة

סיכום ו wida

سيقام اليوم الدراسي في القاعة المركزية في كلية بيت برل الأكاديمية

يوم العيון يتكون بأولم הספרייה المركزية بمכללה الأكاديمية בית برل